



... y además

Con paso firme



PÁGINA 2

Combatir el virus de la desigualdad



PÁGINA 3

Primer premio de Clipmetrajes extremeños de Manos Unidas



PÁGINA 4

Música en el patio



PÁGINA 5

Recreando la Historia de nuevo



PÁGINA 6

Empieza la cuenta atrás. ACPA Josefinas



PÁGINA 10

Destacados



PÁGINA 11

y mucho más...

La alegría que brota de la entrega

ROSA M^ª. GUIJO, JST



Al escuchar *Día Solidario*, se ven inmensas sonrisas en nuestros profesores, PAC, alumnos y padres. Sin este día, nuestro Colegio no sería el mismo. Es una jornada muy especial para todos. Desde pequeños, hemos inculcado a nuestros alumnos este valor con mayúscula. Tenemos que crear mundos de iguales donde no haya Norte-Sur, donde cada día las distancias sociales se vayan achicando. Son las familias y el colegio plataformas básicas donde enseñar el valor de la inclusión de las personas más vulnerables.

Todos tenemos unos derechos y unos deberes. No puede haber antagonismo entre ellos. Deberían ser palabras que acuñáramos y respetáramos. Se habla mucho de los dos términos pero no se respe-

tan. Dice el Papa Francisco en Fratelli Tutti: "El bien, como también el amor, la justicia y la solidaridad, no se alcanzan de una vez para siempre; han de ser conquistados cada día. No es posible conformarse con lo que ya se ha conseguido en el pasado e instalarse, y disfrutarlo como si esa situación nos llevara a desconocer que todavía muchos hermanos nuestros sufren situaciones de injusticia que nos reclaman a todos".

El Papa es contundente en su mensaje; todos deberíamos hacernos eco de estas palabras y no hacer oídos sordos, ni cerrar los ojos a estas duras realidades.

Nuestros hermanos de la India nos están pidiendo auxilio; tenemos que escucharlos. No podemos ver unas imágenes y decir: ¡qué pena! Tene-

mos la obligación moral de empezar el camino para despojarnos de todo aquello que no es necesario, en favor de quienes nos están hablando con su mirada, con su palabra, con su ternura. En Mateo, 25,35 leemos: "Porque tuve hambre, y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber; fui forastero, y me recogisteis". Este mensaje sigue vigente hoy. Se nos habla de alimentos y de acogida. En la época de Jesús, los más desfavorecidos de la sociedad eran sus predilectos. Para nosotros, como Colegio Josefino-Trinitario y, siguiendo el ejemplo de P. Eladio, ellos también tienen que ser nuestros predilectos. En Evangelii Gaudium se nos dice que "La alegría del Evangelio que llena la vida de la comunidad de los discípulos es una alegría misionera. La experimentan los setenta y dos discípulos, que regresan de la mi-

sión llenos de gozo" (cf. Lc 10,17). La vive Jesús, que se estremece de gozo en el Espíritu Santo y alaba al Padre porque su revelación alcanza a los pobres y pequeñitos (cf. Lc 10,21).

Nuestra fiesta también es misionera y todo el Colegio luce la camiseta solidaria con el eslogan: "Es tu momento ¡Alégrate!" Nos alegramos porque sabemos que con nuestro granito de arena estamos contribuyendo a que otras personas puedan ser felices. Hoy no es un día más, es el día del compromiso solidario con nuestros hermanos.

Que el valor de la solidaridad resuene siempre en nuestro corazón y pensemos en aquellos que no tienen ni voz ni voto, y seamos nosotros, con nuestro testimonio y ejemplo, la voz que ellos necesitan.

Con paso firme

CLAUDIA DEL BAO, CELIA BARBERO y SOFÍA TOVAR, 4º ESO

El pasado 16 de abril de 2021, nosotros, los alumnos de 4º de ESO del colegio, celebramos nuestra Confirmación en la parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Fátima.

A pesar de que la pandemia ha hecho que este momento fuese diferente, y puede que no como esperábamos, la celebración mantuvo intacta toda su esencia. Estamos seguras de que todos la guardaremos para siempre en nuestros corazones como algo muy especial.

Después de pasar tres años preparándonos para recibir este regalo de Dios, viéndolo como algo muy lejano y que nunca acababa de llegar, los últimos días fueron una mezcla de nervios, impaciencia y, por encima de todo, mucha emoción. Recordamos con cariño las ganas que teníamos de

formar parte de esta fiesta.

Cuando finalmente llegó el gran día, estos sentimientos se convirtieron en serenidad y confianza, ya que pusimos todo en manos de Dios. Tras una preciosa celebración que, afortunadamente, resultó como deseábamos, pasamos a ser miembros plenos de la Iglesia. Ahora empezamos una nueva etapa llena de retos, que afrontamos con mucha alegría e ilusión.

Llegados a este punto, nos gustaría agradecerle a todas aquellas personas que nos han animado a fortalecer nuestra fe y nos han acompañado en el camino de Dios. Padres, abuelos, padrinos, Sores, profesores, catequistas, gracias. Sin vosotros, nada de esto hubiese sido posible.



VII Certamen de Dibujo, Redacción y Fotografía Vocacional

El lema elegido para este año, "ATRÉVETE A SER DISCÍPULO", no tiene otra finalidad que los niños y jóvenes profundicen en cómo ser discípulos en la sociedad de hoy, en sus propios ambientes... valorándose especialmente su

capacidad creativa y expresiva.

Nuestros alumnos han querido plasmar de forma sencilla cómo se puede ser "Discípulos de Jesús" desde las distintas vocaciones.

Ellos han puesto a sus di-

bujos, redacciones y fotografías diferentes títulos. Primero se han informado de qué significa ser "discípulo". El discípulo sigue las huellas del Maestro. El discípulo está pendiente de los otros más que de él mismo. El discípulo se pone ante Jesús para saber

qué quiere en cada momento "El Amigo". Cristo es el amigo que nunca falla. Nos lleva siempre de la mano.

En nuestro barrio, portal, plaza nos encontramos continuamente a personas que vagan como perdidas, que están solas...

es ahí, donde estos niños y jóvenes han fijado sus miradas y a través de ellas, han puesto título a sus obras. Pequeños trabajos que son síntesis y reflejo de lo que ocurre en nuestro mundo insensible ante el dolor del otro.



Dibujo

Amelia Casares (4º EP) 2º Premio. Título: Estar atentos a la llamada de Jesús.

Redacción

Carla Álvaro (5º EP) 1º Premio. Título: Ser discípulo misionero.

Fotografía

Isabel Matas (4º ESO) 1º Premio. Título: Acompañar a los mayores a Misa-

Pablo Anés (4º ESO) 2º Premio. Título: Ser luz en la oscuridad.

Silvia Rodrigo (4º ESO) 3º Premio. Título: Dar sin esperar.



C/ CERES, 21 LOCAL 2
10004 CÁCERES
Telf.: 927 24 49 12
Fax: 927 21 19 12

hibernet
Consultores Tecnológicos

- Equipos informáticos
- Mantenimiento

Combatir el virus de la desigualdad

En estos tiempos de pandemia, nos hacemos más conscientes de que es preciso combatir el virus de la desigualdad.

El derecho a la salud y la desigualdad en el acceso a los recursos sanitarios de las personas más empobrecidas son situaciones ante las que no podemos permanecer indiferentes. El derecho a la salud está en relación con otros mu-

chos derechos: el derecho a la alimentación, a la educación, al agua, al trabajo,... Y no solo la pandemia. Se repiten las noticias sobre familias y pueblos empobrecidos, el desempleo, la violencia, los conflictos bélicos, las agresiones contra el medioambiente... ¿Qué hacer frente a todos esos grandes desafíos como el hambre, la pobreza o el cambio climático?

Nuestro colegio "La

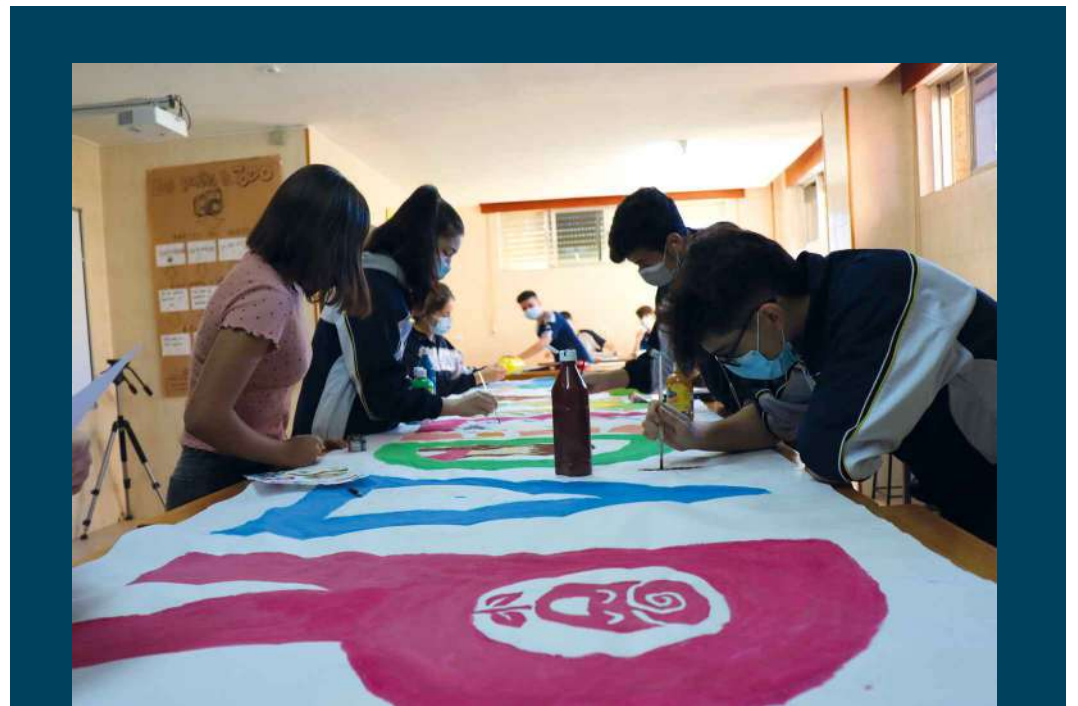
Asunción" le ha hecho frente al Covid 19 y hemos celebrado nuestro Día Solidario a lo grande, porque hemos visto y oído el clamor de nuestros hermanos de la India. Eso sí, hemos cumplido rigurosamente con las medidas de higiene y seguridad establecidas por Sanidad. Nuestros alumnos han participado en una oración solidaria por la India, han vestido sus tradicionales camisetas, han

realizado competiciones deportivas y, por último, han disfrutado compartiendo un bocadillo solidario.

Si en los países desarrollados, los llamados occidentales, la pandemia ha supuesto un incremento de la desigualdad social, un aumento considerable del número de muertes, una caída del PIB y la desaceleración de la economía, lo sufrido en países en vías de

desarrollo, como la India, los efectos devastadores del COVID-19, han supuesto un verdadero caos.

Por ello, y conociendo la realidad de la India muy de cerca, pues las hermanas Josefinas de la Stma. Trinidad han compartido misión allí, hemos decidido que el dinero recaudado en nuestro Día Solidario sea destinado a ese país. ¡¡¡Solidarios con la India!



Cartel solidario diseñado por Carolina Alonso, de 3º ESO.

"El cartel solidario lo diseñé pensando en lo que creo que transmite la palabra Solidaridad.

Debemos estar unidas, abrir nuestras puertas a quienes lo necesiten. Seamos mensajeros, compartamos con una

sonrisa las cosas que tenemos oportunidad de compartir, juguemos y atrapemos nuestros sueños. Pensemos que para todos hay un mismo sol, y está en nuestras manos llevarlo a los lugares más oscuros, a los que más lo necesitan.

Empecemos a pensar en los demás por encima de nosotros mismos."

6.361,68 €
 Recaudado en el día solidario.
¡Todos con y para la India!



PEDRO J. LUCEÑO BARRANTES

Pol. Ind. Las Capellanías - Travesía D, Nave 2 - 10005 CÁCERES

Telf. y Fax: 927 23 45 04

PASTORAL

El Colegio La Asunción de Cáceres gana el primer premio de Clipmetrajes extremeños de Manos Unidas

DEX 7 abril, 2021, prensa



Los alumnos y alumnas de 2º de Bachillerato de nuestro colegio han ganado el Premio al Mejor Clipmetraje Autonómico de la Categoría Escuelas Secundaria y representarán a Extremadura en la Final Nacional.

El vídeo: "Lucharemos por ellos, tú puedes" ha resultado ganador de la Final Autonómica de Extremadura, de la XII edición del Festival de Clipmetrajes de Manos Unidas en la que los jóvenes participantes debían defender, en un cortometraje de un minuto de duración, el Derecho a la Salud bajo el lema "Combate el virus de la desigualdad".

En esta XII edición del Festival de Clipmetrajes, se les invitaba a reflexionar sobre el Derecho a la Salud que, teórica-

mente, ampara a todos los seres humanos, aunque una pandemia como la que estamos viviendo en todo el mundo, nos demuestra que, el acceso a una sanidad adecuada no deja de ser una quimera para un elevadísimo porcentaje de la población.

Con este vídeo de un minuto los participantes pretenden "lograr una perfecta combinación entre imágenes expresivas, e información relevante acerca de la desigualdad respecto a las necesidades primarias, que muchos países siguen sin tener a pesar de esta pandemia, lo que lo hace más terrible aún". El objetivo final que persiguen es "poder crear un clipmetraje que represente la situación social del momento para concienciar al mundo de que, a pesar de la enfermedad, sigue habiendo personas en otros lugares sin las necesidades fundamentales cubiertas".

La clase ganadora, por cortesía del Santander que, un año más, ha apoyado al Festival de Clipmetrajes, ha recibido un cheque de 200 € para invertir en material escolar y audiovisual, y seguir desarrollando su creatividad.

La clase ganadora, por cortesía del Santander que, un año más, ha apoyado al Festival de Clipmetrajes, ha recibido un cheque de 200 € para invertir en material escolar y audiovisual, y seguir desarrollando su creatividad.

La clase ganadora, por cortesía del Santander que, un año más, ha apoyado al Festival de Clipmetrajes, ha recibido un cheque de 200 € para invertir en material escolar y audiovisual, y seguir desarrollando su creatividad.



SUMINISTRO A
HOSTELERÍAS E
INSTITUCIONES

Vicente Alumbrreros, s.l.

Ctra. Badajoz, 127
Tlf y Fax: 924 660 699
06200 Almendralejo
Badajoz

PRODUCTOS QUÍMICOS • LAVANDERÍA • LIMPIEZA Y LAVAVAJILLAS • CELULOSA • COMPLEMENTOS DE LIMPIEZA



El Día del Libro en el cole

LAURA VASALLO, 1º Bto.

El Día Internacional del Libro es celebrado cada 23 de abril a nivel mundial con el objetivo de fomentar la lectura. En nuestro colegio, La Asunción, esta conmemoración tuvo lugar el jueves 22 de abril. Se optó por hacer una lectura continuada de la obra maestra de la literatura El Quijote.

Para que el acto fuera más ameno y didáctico, optamos por acompañar la lectura con algo visual. Entre algunos profesores y alumnas de 1º de Bachillerato realizamos un fantástico photocall de sus dos peculiares protagonistas.

Esta idea nos la propuso nuestra tutora. Nos pareció una sugerencia interesante y, a la vez, entretenida y divertida de afrontar. Después de mucho pensar cómo elaborarla, el viernes 9 de abril, nos pusimos manos a la obra. Al principio, al ser tan grande, tuvimos alguna complicación para dibujarlos. Finalmente, conseguimos hacerlo en papel blanco continuo con ayuda de una pizarra digital. A continuación, repasamos con rotulador gordo y empezamos a colorearlos con pintura. Esto último, nos supuso mucho tiempo y dedicación. Los personajes dis-

ponían de muchos detalles y sombras. Para ello tuvimos que hacer diversas mezclas de colores y prestar atención para que combinaran todos bien y quedara lo mejor posible. Una vez pintados, los volvimos a repasar con negro y los recortamos. En este momento, tuvimos un contratiempo. Al colocarlos en el cartón para ver el efecto, Sancho era mucho más grande que don Quijote. Esto no se podía quedar así. Por tanto, sin parar un instante volvimos a repetir todo el proceso con este personaje. Ahora en proporción con su compañero de aventuras. Entre dos profesoras

que nos ayudaron, forraron el cartón con papel continuo azul, que haría como si fuera el cielo. Luego, con cartulinas marrones simulamos la tierra y decidimos pegar ya los dibujos. No fue nada fácil debido a su gran tamaño y delicadeza. Y, para terminar, añadimos algunos detalles como las nubes y el molino. Una vez hecho este trabajo, que nos llevó varias horas, el señor de mantenimiento lo finalizó reforzándolo con unas tablas y pies para que se mantuviera estable.

Este proceso fue organizado, básicamente, por una compañera de clase y por mí, alum-

nas de 1º de Bachillerato. Durante esa semana y media, fuimos ayudadas por varias chicas más de nuestra clase y una estudiante de 3º de ESO, siempre con la supervisión y los consejos de dos profesoras. Al final, los paneles fueron lucidos en este día acompañando a todos los alumnos de ESO y Bachillerato mientras hacían la lectura de un fragmento del libro. Sirvió de fondo y protagonista para todas las fotos. En mi opinión, hicieron un papel fundamental en este día y alegró mucho la lectura. El esfuerzo y la dedicación merecieron la pena.



Los que más han leído



HEREDEROS DE JUAN GIL HERNÁNDEZ S.L.
AUTOCARES
GIL

Estación de Autobuses - Ctra. N-630, s/n. - 10005 CÁCERES
Apdo. de Correos 544 - 10080 CÁCERES

Teléfonos: 927 23 45 69 - 927 23 46 18 (Fax) - Móvil: 629 574 307 - 659 471 472

Convertir los derechos humanos en fotografía



Los móviles no están solo para hacer selfies. Sus cámaras traen una herramienta poderosa para la educación ya sea en el vídeo o en la fotografía.

Y un año más, nuestros alumnos de Ética, con ayuda de sus móviles o cámaras, organizan su carpeta de fotografías recreando los artículos de la Declaración de los Derechos Humanos de 1948. Después del derroche de originalidad del curso anterior en plena pandemia, ellos han podido juntarse de nuevo al aire libre y posar uni-

dos en sus fotografías, respetando siempre las medidas de seguridad y distancia. Y aunque alguna "chupe cámara" más de la cuenta, la colección de fotografías ha servido para decorar la clase de Primero de Bachillerato y los pasillos de Secundaria. Esto nos permite visualizar un poco más algunos de los derechos que sirven para articular nuestras sociedades del siglo XXI y tomar conciencia de que nunca estarán a salvo, si no encontramos un hueco para ellos en nuestra vida cotidiana y en nuestro entorno educativo.



Cuando hace unos meses la pandemia remitió y se nos permitió volver a las aulas físicas, nos encontramos, de repente, más que nunca, con una plaga de zombies analógicos, recién salidos de su confinamiento.

Sí, nuestros alumnos han vuelto a las aulas, han regresado a este mundo, pero están somnolientos en clase, tienen mirada perdida, la atención dispersa, y cuando no es así, su mente está ocupada recreando el entorno digital que suelen habitar. Bastan cinco segundos libres para sacar su móvil y desconectarse del mundo físico; abren los ojos y su mente se activa ante la estimulación fácil, rápida y cambiante de las pantallas. No entienden que el mundo físico les ponga restricciones a su uso. No hacen mal a nadie, me argumentaba un chico de Cuarto de ESO al que aprecio mucho. Tan solo

piden el derecho a vivir en un mundo privado y paralelo al nuestro.

Cuando te encuentras con chicos y chicas desgredados en el mundo real que, sin embargo, manipulan y cambian continuamente sus perfiles de WhatsApp e Instagram hasta hacerse irreconocibles bajo el retoque digital o la pose estafalaria, te das cuenta de que esta gente vive realmente en el entorno digital y que está en nuestro mundo por accidente o contra su voluntad. Para ellos, el mundo analógico es una fastidiosa realidad física poco atractiva, demasiado estática, llena de obligaciones y con muy pocas recompensas. Si nuestro sistema educativo no deja de ser un reflejo conceptual de ese mundo físico analógico, no es de extrañar que esta gente no vea absolutamente ningún sentido a muchas de las cosas

Recreando la Historia de nuevo



"Vivir y recrear la historia de nuevo" es uno de nuestros lemas favoritos para afrontar la asignatura de Sociales. Y una de las mejores formas de conseguirlo es reconstruyendo los objetos más sencillos y cotidianos de la Prehistoria o las primeras civilizaciones de la Humanidad.

Como es casi una tradición ya, los alumnos de Geografía e Historia de 1º de ESO han

desarrollado un taller de arqueología experimental en las aulas, donde han reconstruido instrumentos líticos prehistóricos a base de patatas y paciencia. Ya no hay chopper, raedera, bifaz o lasca levallois que se les resista a nuestros alumnos. Pero, además, este año hemos ampliado nuestro taller haciendo de alfareros antiguos, reconstruyendo con cerámica y arcilla cuencos neolíticos, lucernas romanas o inscripciones sumerias

y egipcias. Hemos conseguido iluminar nuestras clases como podría estarlo un templo griego o romano en el siglo I de nuestra Era. Después de las colecciones de cerámica que hemos podido contemplar, podemos asegurar que nuestros alumnos han pasado con un notable alto este curso de alfareros prehistóricos y que, incluso, algunos podrían sobrevivir en ese pasado remoto como expertos y afeitados artesanos.



que se le enseñan en clase. No porque no sean objetivamente importantes en el mundo físico, sino porque no existen en su universo digital privado y construido a su medida.

Ante esta situación dramática, o traducimos la realidad física que enseñamos al lenguaje del mundo digital (y perdemos su complejidad y belleza original), o les hacemos retornar al mundo analógico, por las buenas o por las malas. El mundo analógico es el mundo de las emocio-

nes encarnadas, la temperatura ambiental, el volumen y el contacto físico: esta realidad envuelve la luz y el sonido y les da un perfil mucho más complejo que la réplica digital simplificada. El canto de un mirlo no suena igual en el altavoz de tu ordenador o de tu móvil que en el alféizar de tu ventana o en el tejado más próximo. Es "más real", un adjetivo muy usado por los nativos digitales, y que choca a los nativos analógicos.

El reto del próximo curso,

Zombis analógicos

quizá el más importante, es indudablemente devolver el calor, el brillo y la emoción al mundo analógico que rodea a la escuela y que todavía hoy, por las medidas de la pandemia, apenas lo hemos recuperado. Hay que enseñarles de nuevo que la luz del sol ilumina y calienta el mundo, pero la de los móviles solo ilumina la pantalla y acaba cegando nuestros ojos.

Reinventarse en la Solidaridad

SOCORRO MONTERO, profesora



Como cada curso, los alumnos de Segundo de Bachillerato organizan, con gran empeño y dedicación, su Concierto Solidario, actividad promovida para un buen fin.

La pobreza siempre tiene rostro, nombre y apellidos, pero todos los que aunamos fuerzas, y soñamos utópicamente con un mundo mejor, también ponemos nuestra cara, nuestro nombre y nuestro apellido, junto al empeño de ir conquistando pequeñas cotas de humanidad y trascendencia en el corazón de los que tenemos más cercanos, de trabajar por la calidad de vida

de los hombres y las mujeres, por la dignidad de los pueblos...

Con este Concierto, ya el XXIII, en el que participan padres, profesores y alumnos, queremos aportar nuestro granito de arena para hacer de este mundo, un mundo más justo y solidario. La recaudación que se obtenga se destinará a ayudar a las personas más necesitadas de nuestro entorno.

Las circunstancias sanitarias hacen que el formato del mismo sea diferente al de años anteriores. Era en el Auditorio del Complejo Cultural San Francisco, instalaciones generosamente ce-

didadas por la Diputación Provincial, donde cada mes de enero nuestros alumnos, profesores, padres... nos mostraban, en muchos casos sorprendentemente, sus habilidades para el canto, el baile, y fabulosas coreografías que, con mucho esmero y durante mucho tiempo, habían preparado para este buen fin. Este año no presenciaremos el Concierto en directo, sino la grabación que del mismo se ha hecho.

Sin embargo, ello no será un obstáculo para que disfrutemos de él y valoremos el esfuerzo que todos sus participantes han hecho para contribuir a una buena causa.



VALLADOLID MADRID
 PALENCIA CACERES
 LEON GRANADA
 SALAMANCA SANTIAGO DE COMPOSTELA



www.alcil.com

PROYECTOS

Música en el patio

FRAN DEL MORAL, profesor



Muchas de las cualidades que una persona que se considera madura debiera poseer están presentes en el aprendizaje musical. La tenacidad, la perseverancia, la discreción, la humildad, la responsabilidad, el esfuerzo, la disciplina, el trabajo silencioso, la empatía, el conocimiento de aquellos que trabajan junto a ti... Todas cobran sentido cuando ejecutas una pieza de música o la interpretas para los demás.

Cuando compartes la música ejercitas el trabajo colaborativo pues impulsas emociones y sueños, anhelos y deseos; subrayas el equilibrio y la elasticidad mental. La música no tiene sentido si no se ama, y no se puede amar en silencio, sino compartiendo...

Por ello, aprovechando la llegada de la primavera, el pasado mes de marzo, nuestros alumnos trasladaron parte de sus aulas al patio del colegio. El motivo, la realización de una yincana musical.

Poder aprender en un entorno al aire libre es un lujo, y más, cuando los profesores son los propios alumnos. Un grupo de nueve personas, dos profesores y siete alumnos, decidieron mostrar el poder de la música al resto de compañeros de Secundaria y Bachillerato.

Durante la celebración del juego, y en un total de ocho postas situadas en los jardines del Centro, más de doscientos alumnos pudieron descifrar partituras y adentrarse en la historia de diversos instrumentos, tales como el oboe, el clarinete, la guitarra, el chelo, el ukelele, la guitarra eléctrica o el piano.

En el patio se escucharon melodías de Nino Rota, J. Williams, Guns N'Roses e, incluso, de Camilo en composiciones de la talla de Star Wars, El Padrino o Sweet Child O'Mine.

Sacar el aula a la calle, tal y como comentan Miguel Simón y Mar Puerto, profesores que participaron en la organización de las distintas pruebas, "supuso un enorme reto logístico, pero también un soplo de aire fresco en un momento en que el covid lo invade prácticamente todo". Los alumnos han entendido que también en el patio se aprende, y que la música, lejos de ser huidiza, esquiva y extraña, puede ser la mejor de las aliadas y compañeras.



Cáceres

MIÉRCOLES
31 DE MARZO DEL 2021

el Periódico Extremadura 11

EL CENTRO ORGANIZA UNA ACTIVIDAD 'SEGURA' CON LOS ESCOLARES

Un concierto en el patio

Doscientos alumnos del colegio Las Josefinas participan en una yincana musical al aire libre

REDACCIÓN
CÁ CERES

Con la llegada de la primavera, los alumnos del colegio Josefina en Cáceres han querido trasladar parte de sus aulas al patio del colegio. El motivo: una yincana musical al aire libre. Así, según recogen desde el centro, durante la mañana del jueves 25 de marzo, un grupo de nueve personas, dos profesores y siete

alumnos decidieron mostrar el poder de la música al resto de compañeros de Secundaria y Bachillerato.

Durante la celebración del juego, y en un total de ocho paradas situadas en los jardines del centro, más de 200 alumnos pudieron descifrar partituras y adentrarse en la historia de diversos instrumentos, tales como el oboe, el clarinete, la guitarra, el chelo, el uke-



►► Actividad ► Una alumna interpreta una partitura en la yincana musical.

lele, la guitarra eléctrica o el piano. Sonaron melodías de Nino Rota, J. Williams, Guns n'Roses o composiciones como la banda sonora de 'La Guerra de las Galaxias' o 'El Padrino'.

Los profesores Miguel Simón y Mar Puerto, ambos organizadores de las distintas pruebas de la yincana, aseguran a este diario que la actividad «ha supuesto un enorme reto logístico, pero también, un soplo de aire fresco en un momento en que el covid parece estar presente en casi todos los ámbitos y espacios de nuestra vida». En ese sentido, aseguraron que ha servido para que los alumnos entiendan que también en el patio se aprende y plantean realizar más actividades en lugares abiertos, una alternativa segura a la crisis del coronavirus. ≡



-Instalaciones Nuevas.
-Reparaciones eléctricas.
-Líneas eléctricas de Alta y baja Tensión.
-Iluminación locales Públicos.
-Calefacción.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

ELECPANOR

Francisco Javier López Bravo. - Telf. 635 471 946/927 290 741
elecpanorjalobras@gmail.com - C/ Villuercas nº 4 - Casar de Cáceres

-Aire acondicionado Split y conductos.
-Reparaciones Eléctricas y Energía Solar.
-Iluminación leds.
-Bombas de presión, Sondeos....
fenienergía



Proyecto de Infantil

NURIA y MOISÉS, profesores



Lunes.
12 de abril.
9 de la mañana.

Los primeros niños de tres, cuatro y cinco años empiezan a llegar al cole y, de repente, se ilumina su mirada, se ensancha su sonrisa, y sus ojos se abren como platos sin dar crédito a lo que veían.

Sin saber cómo, unos entraban en una granja, con un precioso burrito zamorano; otros caminaban entre lianas por medio de la selva, rozando con la punta de sus dedos a los monos que de ellas colgaban. Camino del baño, nadaban entre delfines, ¡con cuidado, que hay tiburones también! Y un enorme pulpo!

Nuestro colegio se había convertido en un mundo mágico, donde poder conocer e interactuar con los animales.

Pero... ¿Es magia?

No, es que estamos en el tercer trimestre y el segundo ciclo de Educación Infantil empieza, como todos los años, su proyecto, en este caso: "Romero, mi cordero", ambientado en el mundo de los animales y sus diferentes hábitats.

Todo empezó cuando recibimos un paquete donde una cigüeña atolondrada nos entregó un pequeño corderito perdido. Nuestro reto era encontrar a su familia. De este modo, planteamos un problema al alumnado, punto de partida para desarrollar un aprendizaje basado en proyectos, que les permita construir sus propios procedimientos para resolver esta situación, mediante la indagación y la investigación.

A partir de ese día, nos pusimos manos a la obra y, de forma cooperativa, hemos ido proponiendo diversas actividades, teniendo en cuenta el mapa de relaciones curriculares de Educación Infantil y la colaboración de las familias, para mantener el interés de los alumnos y una elevada motivación que despierte su pensamiento crítico al tiempo que se divierten con las propias actividades.

Los docentes, en este proceso, no somos más que guías, acompañantes, para que sea el propio alumno el descubridor, protagonista y hacedor de su propio aprendizaje, porque: "Lo que se oye se olvida, lo que se ve se recuerda, lo que se hace se aprende".



MARÍA PINTO, MARÍA GILO, ADRIANA RODRÍGUEZ, ARMANDO LATORRE, ARTURO VIEGAS, CARLOS SÁNCHEZ, JAVIER BALSERA y DAVID CARRILLO, 1º Bto

Poniéndonos en el papel de profesor



Los alumnos de 1º de Bachillerato, con motivo de los decorados de los ecosistemas llevados a cabo por los profesores de Educación Infantil, integrados en su Proyecto, realizamos unas exposiciones sobre ellos.

Se ha presentado el ecosistema marino a través de

la película "Buscando a Nemo". Para conseguir hacerlo más atractivo y cercano a los pequeños de 3º de Infantil, usamos disfraces originales y fotos de los diferentes personajes presentes en la historia, para ponerlos en contexto. Además, realizamos infinidad de juegos que les permitieron identificar

se con los personajes, al mismo tiempo que aprendían sobre la flora y fauna marinas.

También hemos hecho una exposición a los niños de cuatro años sobre los bosques, orientada, sobre todo, al bosque mediterráneo y al caducifolio. Cuando empezamos, los niños estaban tan emocionados

que lo manifestaron con un gran afán participativo, hasta tal punto que era casi imposible controlarlos y conseguir que participaran de forma organizada. Les enseñamos imágenes de los animales que aparecen en el cuento de *Bambi* y las comparamos con fotos reales de los mismos. También los

animamos a que nos hablasen sobre sus animales favoritos e imitaran los sonidos que hacían. Finalmente, nos agradecieron con un fuerte aplauso nuestro trabajo.

La experiencia ha sido muy enriquecedora y, por ella, pudimos conocer la otra cara del aprendizaje poniéndonos en el papel de profesor.

ACTIVIDADES

Empieza la cuenta atrás

Junta Directiva, ACPA Josefinas

Siempre que acaba el curso y, en general, cuando finaliza una etapa, es costumbre hacer balance de todo lo que se ha llevado a cabo y de lo que ha quedado por hacer. Nuestro "debe", por desgracia, este año pesa mucho: cineclub, disfraces de carnaval, Escuela de Padres, desfile de San Jorge, tastería solidaria, clausura de actividades y algunas extraescolares muy valoradas por nosotros... Todo ha quedado en espera y aguardando una tregua, hasta que nos den un respiro para seguir adelante.



Sin duda, ese momento llegará muy pronto pero, mientras tanto, seguimos con la maquinaria engrasada.

Desde aquí damos las gracias a los monitores que nos han podido acompañar este año desarrollando sus actividades con gran responsabilidad. Gracias también a los que han sabido esperar con paciencia la llegada de tiempos mejores y los emplazamos el curso que viene a incorporarse a nuestro equipo nuevamente. Porque esa es la intención, si las circunstancias lo permiten, retomar donde lo dejamos todo aquello que este año no pudo ser. Volveremos a hacer deporte, a bailar y a celebrar juntos.



Y ya sabéis, ¡empieza la cuenta atrás!

De nuevo, retomaremos aquello que nos ha definido como asociación, el trabajo en equipo. Siempre nos ha gustado tomar como referencia esa idea de grupo: las familias y el colegio de nuestros hijos en colaboración permanente y productiva. Llegar hasta donde el otro no alcanza y complementar nuestros esfuerzos.

Y en este trabajo de colaboración, en ACPA Josefinas, han sido muchas las personas que se han involucrado a lo largo de los años. Todas y cada una de ellas, han dado lo mejor de sí mismas. Pero, a medida que nuestros hijos crecen, llega el momento de decir adiós. Y por eso es justo agradecer, de todo corazón, el tiempo dedicado y lo más importante, dar gracias por los vínculos que se han creado teniendo la certeza de que nos acompañarán siempre allá donde vayamos.

A todas las familias que se despiden del colegio os auguramos un gran futuro y a todos los demás, os animamos a formar parte de nuestro proyecto.



Os deseamos que paséis un verano estupendo, y esperamos que, en septiembre, podamos retomar con ilusión todo lo que nos une y nos hace un poco más felices.

Club Deportivo Josefinas

ANDRÉS VAQUERO, profesor



Después de este año atípico, nuestros niños del C.D. Josefinas de fútbol y baloncesto ponen fin a esta temporada que, a pesar de que no ha habido competición, han disfrutado del deporte en el colegio.

No se ha registrado ninguna incidencia en este curso y esto es gracias a los niños, familias y monitores que han cumplido perfectamente los protocolos establecidos.

Esperemos que, el año próximo, la familia del Club Deportivo Josefinas crezca un poco más y los niños vayan evolucionando en el ámbito deportivo y personal.



CONSTRUCCIONES
Fransat, S.L.

CONSTRUCCIONES
PROMOCIONES
ESTUDIOS Y PROYECTOS
REHABILITACIONES
REFORMAS
NAVES INDUSTRIALES
CHALETES
PISCINAS
CUBIERTAS
INSTALACIONES
LOCALES COMERCIALES

C/ Del Cura, 30. Tel. y Fax 927 29 02 71
Móviles: 625 34 43 69 / 615 06 95 74
647 90 86 64
E. Mail: fransatsl@hotmail.com
www.fransatsl.com
10190 CASAR DE CÁCERES (Cáceres)

Campeones de Pádel

Antonio Gilo se proclama Campeón infantil y semifinalista en categoría cadete en la 1ª PRUEBA DEL CIRCUITO BURGER KING DE PÁDEL DE MENORES 2021.

Además en categoría Junior Femenino, la padelista **María Gilo** fue semifinalista.

Felicidades a los hermanos y alumnos del Colegio La Asunción - Josefinas.



María Gilo, alumna de 1º de Bachillerato, ha sido seleccionada para las *Becas Europa* de la Universidad Francisco de Vitoria.

Presentación del libro *La Escuela de Cruz*

ALBERTO ESCALANTE, antiguo alumno y profesor Universidad de La Rioja



El día 11 de junio tuvo lugar la presentación de *La Escuela de Cruz, un estudio sobre la literatura española del siglo XVIII por el que se me concedió el Premio Ópera Prima* – Ana Holgado de la Universidad de Extremadura.

Familiares, amigos y profesores me acompañaron en la Feria del Libro de Cáceres, en una mañana en la que reafirmé en público una certeza: esta publicación, mi carrera como profesor e investigador, mi vida profesional hoy en día, no serían posi-

bles de no ser por quienes me formaron. Y ahí ocupan un lugar especial los profesores del Colegio La Asunción y la comunidad de Hermanas Josefinas: me motivaron a seguir adelante por el camino de las Letras, escribiendo, razonando, aprendiendo. Con este libro, en el que adopto ahora el papel de "profesor", les agradezco tantos años de compañía y espero devolverles al menos un poquito de lo que recibí, que pueden comprobar en sus páginas, que con cariño les dedico.

Carta a un militar español

El 21 de mayo, en la Subdelegación de Defensa de Cáceres, **Laura Vasallo** ha recibido un diploma y premios por haber sido la ganadora de *Carta a un militar español* en su VIII Edición.



Olimpiada Matemática

Nuestra más sincera enhorabuena a **Mercedes Fernández Barona**, alumna de 2º de ESO de nuestro Colegio, por haberse clasificado para la fase Autonómica de la **XXIX Olimpiada de Matemáticas en Extremadura**, organizada por la SEEM "Ventura Reyes Prósper".

La Sociedad Matemática ha querido tener un

detalle con ellos y entregar una carta de felicitación y un obsequio a los seleccionados, por su trabajo, su ilusión y su preparación para esta prueba.

¡Nos alegramos de que nuestros alumnos disfruten con el aprendizaje de las Matemáticas!



Más allá de la enseñanza académica

ANTONIO FRANCO, 2º Bto.



Tras un duro año, condicionado por una pandemia que nos ha arrebatado miles de vidas y grandes momentos de libertad, finalizamos un curso atípico pero, a la vez, bonito. A pesar de las dificultades que la situación sanitaria nos imponía, finalmente cerramos una gran etapa para poder comenzar otra llena de retos.

Podemos estar orgullosos y muy agradecidos por terminar nuestra educación en un Centro que nos ha visto crecer, un Centro donde hemos compar-

tido miles de momentos memorables. Momentos tanto buenos como no tan buenos, pero eso sí, todos acompañados de un aprendizaje que va a ser clave para nuestra vida. Hemos estado rodeados de personas que han marcado un antes y un después en nuestro recorrido tanto académico como personal, personas que nos han hecho querer aprender y que nos han motivado a conseguir nuestros objetivos y personas que nos han sabido guiar y aconsejar. Todo esto lo hemos vivido en un ambiente muy cercano en el que nos hemos sentido


acogidos desde que éramos pequeños.

El Colegio va más allá de la enseñanza académica. En él, todas las actividades que realizamos tienen un fin que sobrepasa la formación escolar y, gracias a todas las personas que lo forman, somos capaces de realizarlas. Este año, pese a que la situación no nos lo ha puesto fácil, hemos sido capaces de adaptarnos y, con la ayuda y el esfuerzo de profesores y alumnos, hemos conseguido realizar nuestro Concierto Solidario así como el Día de la Solidaridad.

Estas experiencias son únicas y características para un alumno de nuestro colegio, y no podíamos dejarlas escapar.

A pesar de este extraño curso, los profesores nos han mostrado un gran afecto, que nos ha ayudado a continuar con el día a día; sin ellos, todo habría costado aún más. Cerrar esta etapa se nos puede hacer difícil, ya que nos marcará en la posteridad. Por ello, quiero dar las gracias a todos los que conforman este Centro y, en especial, a aquellas personas que nos han hecho ser las personas que somos hoy.





Jardinería Sara

www.jardineriasara.com

- Plantas y accesorios
- Obras y mantenimiento
- Riegos

- Césped artificial
- Decoración floral
- Piscinas

Francisco Manuel Gómez
Gerente
Carretera N-630, Km. 560
CÁCERES
Teléfono 927 239 016
Fax 927 629 555
Móvil 627 540 440



“Lo esencial es invisible a los ojos”

Antoine de Saint-Exupéry

Y sin embargo es lo más importante...

