







Josefinas

... y además

Solidarios de corazón



PÁGINA 2

El problema del hambre









Desfile de San Jorge



1770



y mucho más...

El principio de un cambio



Sábado 5 de mayo, 7.30 de la mañana. Nervios, caras de sueño y mucha emoción contenida. Tras haber resultado ganadores en la Final Autonómica con el clipmetraje "El principio de un cambio", los autores, sus familiares y sus amigos estábamos listos para conquistar la Capital y asistir a la IX Edición de la Final Nacional del Festival de Clipmetrajes de Manos Unidas.

Fidel Enciso Durán, Laura Fernández Monge, Beltrán Herrera Ortega y Felipe Salgado Remedios habían pasado, y con nota, el duro reto que supone plasmar en tan solo un minuto una idea clara, concisa pero también contundente. Una idea capaz de remover conciencias y hacernos entender que el hambre en el mundo es un problema que nos concierne a todos.

En el autobús, de camino a Madrid, nos preguntábamos si conseguiríamos estar entre los ganadores, a sabiendas del gran nivel de los 20 cortos seleccionados por Manos Unidas. Pasara lo que pasara, la felicidad estaba en el aire. Al fin y al cabo, ser uno de los 20 seleccionados entre casi 1200 cortos de toda España era motivo suficiente de celebración.

Tres horas después y sin ningún contratiempo, ya estábamos en la Gran Vía con Sor Rosa a la cabeza, dirigiéndonos hasta el Cine de la Prensa. A las 11.30 entramos en la sala, abarrotada de estudiantes provenientes de todos los puntos de la geografía española: Zamora, Murcia, Oviedo, Barcelona... Poco después dio comienzo la gala presentada por Fernando Martín y José Luis Real, conocidos periodistas de Cadena 100.

La gala, en sí misma, fue un espectáculo lleno de sorpresas: desde una animada batucada, hasta nerviosas aves rapaces pasando por la proyección de todos los cortos finalistas; emotivos discursos recordando a las mujeres pioneras de Manos Unidas e, incluso, la presentación de un simpático robot que hizo las delicias de los más pequeños. Y todo esto sin perder de vista la finalidad de este concurso: Concienciar de que el hambre todavía hoy es un problema que afecta a 800 millones de personas, mientras que un tercio de la producción alimentaria total se desperdicia en el Primer Mundo. El broche de oro lo puso Mindry, una simpática bailarina que trajo el ritmo de la India, levantando a los presentes de sus asientos.

Aunque para nosotros, sin duda, lo más emocionante fue el momento en el que escuchamos que uno de los clipmetrajes ganadores era "El principio de un cambio". Risas nerviosas, vítores y mucha alegría. Por fin, todo el trabajo se veía recompensado. Los premiados, acompañados por Sor Rosa, subieron a recoger el premio ofreciendo un bonito discurso de agradecimiento.

Después de la intensa

mañana, el bullicio de la Gran Vía madrileña se mezclaba con la alegría de los ganadores. Tras comer, reponer fuerzas y dar alguna que otra pequeña vuelta por el centro de Madrid, llegó la hora de volver a casa.

Gracias a este premio, además de una impresora Canon, todo el colegio podrá disfrutar de una experiencia con
aves rapaces y otros animales
salvajes. ¡Un día que sin duda
hará disfrutar tanto a mayores
como pequeños!

Como dijo la presidenta de Manos Unidas, Dña. Clara Pardo, recordando a Frank Capra: "Las causas perdidas son las únicas por las que merece la pena luchar". Acabar con el hambre no es una causa perdida, pero sí es una tarea muy difícil y por eso merece la pena luchar sin descanso por ella. Y son proyectos como éste, los que permiten a nuestros jóvenes aumentar las ganas de cambiar la realidad y darse cuenta de que está en sús manos hacer de este mundo un lugar más 2 Josefinas • junio de 2018

PASTORAL

Visitando a nuestros mayores

SANDRA IGLESIAS profesora

Con motivo de la festividad de Día del Libro y San Jorge, los alumnos de 3° de Infantil acudieron el martes, 17 de abril a una Residencia de MAYORES, con el objetivo de establecer vínculos entre los ancianos y los niños.

La mañana comenzó con un gran entusiasmo por parte de los niños y sus profesoras, pues todos sabían que la experiencia sería para recordar. Tenían claro que ese día tendrían la oportunidad de observar y disfrutar de algo maravilloso.

Se dirigieron a la Residencia de MAYORES por el parque de "El Príncipe". Curiosamente era el primer día de la primavera y el sol comenzaba a saludar con



fuerza. Hicieron una primera parada para reponerse, arropados por esa imagen primaveral que los rodeaba. Sacaron sus bocatas y disfrutaron de una merienda agradable.

Una vez repuestos, se dispusieron a continuar pues ya estaban cerca del lugar. Cantando y animados, llegaron a su destino, el lugar donde sucederían cosas mágicas...

Unir a los más mayores con los

más pequeños fue algo maravilloso. Las caritas de ambos desprendían alegría y ganas de entregarse lo mejor de cada uno.

Les contaron un cuento, que los ancianos escucharon atentos y emocionados.

Después del cuento, esos mayores gigantes comenzaron a buscar en los archivos de la memoria y los deleitaron con canciones y sonrisas. Algún niño se animó también a compartir alguna canción. Para finalizar su visita, los niños pudieron conversar individualmente con los mayores, preguntándose y respondiéndose mutuamente. Además, disfrutaron de una riquísima merienda que les tenían preparada.

Fue una conexión perfecta entre las ganas de vivir y las ganas de seguir viviendo

Mº SOCORRO FUENTES, JST

GRAN ACOGIDA DEL PROYECTO SOLIDARIO DEL COLEGIO JOSEFINAS, QUE FINALIZA EL PRÓXIMO 21 DE MAYO CON TEATRO El Periodico Extremadura

Educación en valores en el Colegio La Asunción

Sus alumnos recibieron el tercer premio de Clipmetraje de Manos Unidas y han celebrado un Día Solidario

«No somos únicamente el problema, también somos parte de la solución». Con estas palabras concluían los alumnos del Colegio La Asunción (Josefinas) su breve discurso al recoger el tercer premio de Clipmetraje de Manos Unidas, que se entregó este sábado en Madrid. El grupo que ha conseguido el premio en la fase autonómica cinco años consecutivos representó a Extremadura en la fase nacional.

Su corto es una actividad más que se engloba dentro del Proyecto Solidario del centro. Un proyecto que iniciaron los alumnos de 2º de Bachillerato con su Conclerto Solidario en el Complejo Cultural San Francisco, y cuyos fondos van destinados cada año para apoyar uno de tantos que la **ONG ESPRO** tiene en el mundo. Este año se centra en la ayuda a Niñas de la Calle en Perú, en la zona del Callo, recogidas en una Casa de Acogida. El pasado día 26 de abril, en el cole-

El pasado dia 26 de abril, en el colegio se celebró el **Día Solidario**. Este es
un dia que organizan los alumnos de 1º
de Bachillerato, con un equipo de profesores, y donde participan tanto padres como alumnos y profesores. El patio del colegio se viste de color y, en el,
podemos ver puestos de todo tipo: abalorios, plantas, manualidades, juguetes, fotografía, maquillaje, dulces, comida peruana, que han hecho familias
y alumnos; además, la Asociación de
Padres organiza una tapería. Completan los puestos el de bocadillos y perritos calientes solidarios. Previamento
los alumnos han trabalado en las aulas





y buscado información acerca de las costumbres, la gente, la economía, la distribución de la riqueza del país al que van destinados los fondos. Este día se inicia con una celebración oracional·lúdica en la capilla del colegio donde se rellexiona sobre el lema que cada año enfoca las diferentes actividades que se programan en el colegio. El presente curso es: '¿Quién dijo diferentes?'.





El proyecto se cierra el 21 de mayo con la representación a las 19.30 horas de una obra de teatro en el San Francisco a cargo de alumnos del centro, dirigidos por Fulgencio Valares Garrote. ≡

Ganador de la fase autonómica IX EDICIÓN DE CLIMETRAJES MANOS UNIDAS

El viernes 6 de abril se ha celebrado en el Salón de Actos de la parroquia San José, en Badajoz, la entrega de premios de la fase auto-nómica de la IX edición de clipmetrajes de Manos Unidas, bajo el lema "Recetas para luchar contra el hambre".

En total se han presentado 28 clipmetrajes, realizados por alumnos de Secundaria de tres colegios: IES "Maestro Gonzalo Korreas", de Jaraíz de la Vera, colegio "La Asunción" (Josefinas) y colegio "San Antonio de Padua", ambos de Cáceres. Todos los trabajos fueron visionados por un jurado que fue el encargado de elegir a los tres mejores.

Durante el acto, al que asistieron las delegadas de Manos Unidas de Mérida-Badajoz y de Plasencia, Estrella Rodríguez y María de los Ángeles Sánchez, se proyectaron los 5 mejores clipmetrajes que se presentaron.

El primer premio recayó en el clipmetraje "El principio de un cambio", realizado por alumnos del colegio "La Asunción" (Josefinas). El premio consistía en un cheque de 250€ que dona el Banco Santander, patrocinador de este festival, para invertir en material escolar y el tercero, para "Generación comido basura", de alumnos del colegio "La Asunción" (Josefinas).

El ganador de la fase autonómica pasa a una fase nacional, donde entre los 17 clipmetrajes (uno por Comunidad Autónoma), se elegirán 10, que llegarán a una final que se celebrará en Madrid el 5 de mayo. (Fuente: diario HOY)

El principio de un cambio



C/ CERES, 21 LOCAL 2 10004 CÁCERES

Telf.: 927 24 49 12 Fax: 927 21 19 12



- · Equipos informáticos
- Mantenimiento

El problema del hambre

Actualmente vivimos en un mundo en el que 800 millones de personas mueren de hambre cada año. Aproximadamente una de cada nueve personas en todo el planeta se va a la cama sin haber probado bocado, sin haber más básicas. ¿Cuál es la realidad detrás de esta injusticia?

En un mundo como el de hoy, inmerso en una cultura científica y tecnológica, hemos conseguido dominar la naturaleza para ponerla a nuestro servicio, hemos sido capaces de almacenar la riqueza material suficiente como para que las necesidades básicas de todos estén cubiertas.

En un mundo como el de hoy, en el que se producen alimentos suficientes para abastecer a más del doble de los habitantes del planeta, ¿no es una paradoja que haya tantísima gente muriendo por la falta de sustento básico?

Principalmente las personas que más afectadas se ven son los habitantes de zonas rurales, es decir, campesinos y agricultores. Contradictoriamente, son ellos, los que más cerca tienen los alimentos, los que más hambre pasan. ¿A qué se debe este problema?

En estos países, el hambre puede ser causada por muy diversos factores... Una guerra, un terremoto, una inundación, unas malas cosechas, la expropiación del terreno, la inaccesibilidad a las semillas... En definitiva, de un modo u otro, el hambre se vincula a problemas que condulos países del norte son campeones en obesidad. La comida en la basura y el desperdicio se convierten así en un acto de violencia. Como ya hemos visto, el problema del hambre no radica precisamente en la falta de alimentos. Producimos más de lo que necesitamos y, sin embargo, no somos capaces de distribuirlo de manera equi-

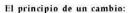
La inmensa producción alimentaria, sujeta al imperativo de un sistema muy complejo, es considerada una mera mercancía que puede reportar beneficios económicos a las organizaciones empresariales del sector, sin tener en cuenta elementos tan importantes como el derecho a la alimentación o las limitaciones de los recursos naturales necesarios para producir esos alimentos

Esta cultura de los alimentos mercancía explica que se desperdicien 1300 millones de toneladas de alimento anuales. La comida ha perdido su valor. Es considerada un bien de consumo más y no una sustancia esencial.

Caso aparte en este debate son los OMG, (organismos modificados genéticamente). La biotecnología de Monsanto ha logrado producir

muchos problemas en la seguridad y soberanía alimentaria de muchos agricultores de India o de América Latina por poner algunos ejemplos.

Aunque no debemos cerrar el debate simplificando y concluyendo que los transgénicos no son en absoluto buenos -prueba de ello es el arroz dorado-, sí debemos cuestionarnos cómo se utilizan y quiénes los utilizan.



Y ante este panorama tan oscuro, ¿qué podemos hacer nosotros? Si pensamos que el problema radica en la pérdida de un control real sobre qué comemos por la constante centralización de las empresas agrícolas, podemos pensar que la solución se encuentra precisamente en la recuperación de esa soberanta alimentaria.

África Subsahariana

es la región con

mayor porcentaje

de población

que pasa hambre.

Proyectos como el de nuestro clipmetraje de este año toman fuerza a nivel urbano en muchos países de la Unión Europea, además de en muchas comunidades rurales de países del sur

El concepto de huerto urbano va mucho más allá pretendiendo lograr el cultivo del alimento a nivel comunitario. Las ciudades intentan autoabastecerse y producir de la manera más responsable y ecológica posible.

¿Lograrán este tipo de proyectos solucionar el problema del hambre en el mundo? Por ahora están dando algunos resultados. Es un paso adelante, desde luego. No sabemos si suficiente, pero al menos un paso importante.



Hambre, ¿qué hambre?

Para empezar a reflexionar sobre el hambre en el mundo, debemos ser capaces de situar estos duros datos en el mapa, para comenzar a lidiar con ellos en su contexto. ¿Quiénes pasan hambre en el mundo? ¿Dónde se localiza el

Sin obviar que la subnutrición se extiende por todas partes, incluso por los países más desarrollados, podemos decir que, en general, el hambre se concentra en los Países del Sur. El hambre está presente mayoritariamente en el continente sudamericano, asiático y africano, siendo la región del África subsahariana la más afectada con una tasa de subnutrición de hasta el 25% ¡Una de cada cuatro personas en esta zona del mundo se muere de hambre! ¡Estos son unos dates terrorifices!

cen a las personas a la pobreza

Si profundizáramos en cada uno de estos factores. nos daríamos cuenta de que, aunque parecen elementos causados por el azar, ni muchísimo menos son elementos covunturales, sino más bien todo lo contrario. Estamos ante hechos reiterados que esconden una causa más profunda detrás. Así, por ejemplo, si las inundaciones o las sequías vienen provocadas por factores como el cambio climático, o si las guerras se prolongan por intereses extranjeros no estamos hablando de factores nimios y pasajeros. Esto hace del hambre un problema estructu-

La paradoja Norte-Sur:

Mientras que los países del sur presentan las mayores tasas de subnutrición,







PEDRO J. LUCEÑO BARRANTES

Pol. Ind. Las Capellanías - Travesía D, Nave 2 - 10005 CÁCERES Telf. y Fax: 927 23 45 04

VIAJES CULTURALES

Erasmus+ en Alemania







MARGA CALVO, Profesora

En el último viaje relacionado con el proyecto Erasmus+ KA219, Communication, Collaboration and Cooperation for the Future with All, nos hemos reunido en Siegburg los cuatro países implicados: Inglaterra (coordinador), Finlandia, Alemania y España.

Han sido solo 6 días (del 17 al 22 de abril) pero venimos con la sensación de haber pasado allí mucho más tiempo, porque no hemos parado. Empezamos con un cálido recibimiento y, rápidamente, pasamos a la acción: decorar pancartas, camisetas, bolsas... con motivos de la paz, canciones, bailes, talleres para conocernos y trabajar en unión; presentación de los dos colegios que tienen allí; bienvenida del alcalde de Siegburg en el museo local; viaje a Colonia, talleres de cocina, gymkana explicativa de la ciudad de Siegburg, asambleas... todo ello rodeados por las familias de acogida, de

todo el colegio y disfrutando de toda la riqueza que la convivencia internacional puede proporcionar:

Ha sido el último viaje de este proyecto, muy emotivo y con sabor a cierre, pero con la ilusión puesta en nuestro próximo proyecto (al menos lo hemos presentado ya con mucho esfuerzo y dedicación). Ojalá lo consigamos para poder seguir creciendo junto a estos centros tan interesantes e inspiradores, incluy endo en el próximo a Holanda, a cuyos miembros deseamos conocer y establecer grandes relaciones también.

Los alumnos han vivido unas experiencias que se presuntían inolvidables al despedirnos. Los abrazos, las lágrimas, las risas, los contactos que se mantienen y la relación entre las familias, nos indican que este proyecto ha sido mucho más grande de lo que imaginábamos y que el factor humano siempre es imprevi-

sible y sorprendente. Los retos que me han contado los alumnos que viajaron el año pasado van siendo ambiciosos y muy constructivos. Ojalá sea así para todos.

Personalmente, me quedo con las palabras que me dedicó la coordinadora Marion Mills y secundó la directora del colegio alemán. Conny Huhn: "he visto un crecimiento cuantitativo y cualitativo en ti, en tu relación con tus compañeros y en vuestras expectativas como colegio. Nunca dejéis de trabajar para cumplir vuestros sueños y sigue soñando en grande". Desde aquí, todo mi agradecimiento a las direcciones de todos los colegios, a sus profesores y familias, así como a los nuestros, porque nos han demostrado que estamos a la altura de lo que nos propongamos. Y esto ha sido el inicio porque ya no queremos bajar nos de Erasmus+ ni de la posibilidad de crecer juntos.

ALICIA GÓMEZ PAREJO, 6º E.P.

El pasado 17 de abril, a las 12:00 a.m. salimos de Cáceres para emprender una inolvidable aventura. Ocho alumnos y alumnas 6º de Primaria y tres profesores del colegio La Asunción tomamos un autobús hacia el aeropuerto Adolfo Suárez (Madrid). Allí cogimos nuestro vuelo a Frankfurt y. llegados allí, en autobús nos dirigimos a la Estación de Tren para coger el que nos llevaría hasta nuestro destino. Siegburg, donde nos recibieron con una carlínos bienvenida y conocimos a la familia con la que cada uno de nosotros conviviría durante una semana.

Esos días pasaron volando y las actividades, las barbacoas, los juegos, la piscina y los picnis nos hicieron pasar muy buenos momentos.

Llevamos allí la gastronomía española con gazpacho, dátiles con bacon y otros platos típicos. También degustamos la comida alemana, inglesa e, incluso, finlandesa.

Yo, sin duda, repetiría el viaje. Me hace ilusión poder mantener el contacto con ellos porque su humildad, amabilidad y alegría nos han llegado al corazón.

Rumbo a Reino Unido





La aventura de un vuelo. Comenzábamos nuestro viaje a UK muy puntuales, a las 8 de la mañana todos estábamos en el autobús.

Nos recibió una Inglaterra cubierta de nieve, apasionante para nosotros, si no fuera por el frío al que no estamos acostumbrados

Todo según programa, menos la pérdida de alguna mochila, alguna tarjeta de embarque, que nos hizo perder tiempo. Llegamos tan cansados, que uno de nosotros se llevó la maleta de otro. Todo resuelto, es la aventura de no estar muy acostumbrado a responder de las propias cosas. Papás, mamás, os recordamos mucho.

Segundo día de nuestra aventura en Bury. Hoy toda la mañana de clase. Nos han entregado el esquema de un proyecto que debemos tener completado el último día.

Por la tarde, visita a la ciudad con actividades en las que hemos lenido que ir preguntando a la gente para localizar lugares, horarios...

El día se ha completado con la entrega de una libreta para hacer el diario al llegar a casa.

Al llegar a la escuela, nuestras familias estaban allí esperando para recogernos....

Ruta histórico-cultural por Bury. Hoy nos ha tocado conocer algo de la legendaria ciudad de Bury: sus iglesias, la muralla, el museo medieval...

En el museo hemos podido probar los grilletes, los cascos, las esposas... de la Edad Media.

La plaza de Bury se ha transformado hoy en un gran mercado de ropa, comida, flores..., para nosotros un aula de trabajo en grupo, desde las 13:00 hasta las 15:45. Hemos terminado las actividades del mercado en Abbey Gardens, donde hemos hecho muestra foto de familia, casi el grupo al completo.

Un tiempo para las compras y a las 17:00 regreso a la escuela, donde ya estaban las familias aguardando para recogernos.

También hemos degustado y visto hacer el famoso chocolate fudge

Bury: Nuestro Host Project. El primer día de clase nos entregaron un proyecto para realizar con muestra familia de acogida. Cada día teníamos que trabajar un tema: comidas, *hobbies*, lenguaje informal...

Ayer tocó hacer la exposición de los trabajos como actividad de la tarde.

Despedida en Londres Día 25 de marzo. Hoy ha sido nuestra última actividad en UK: Buckingham Palace, Westminster Abbey, British Museum...

Nos encontramos con el Big Ben y el Parlamento en reparación y limpieza.



VALLADOLID PALENCIA

LEON GRANADA

LAMANCA SANTIAGO DE COMPOSTELA

CACERES

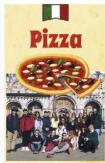


www.alcil.com

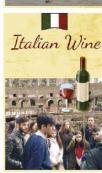
Josefinas • junio de 2018

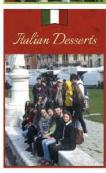
Lasagne

Olive oil









VIAJES CULTURALES

Intercambio LOURDES PÉREZ, profesora

Las despedidas no suelen resultar agra-

Nuestros alumnos españoles y franceses, después de pasar una semana juntos, se han compenetrado tanto que les cuesta decir adiós. Adiós, como dice la canción, quiere decir "Vaya usted con Dios".

Más tarde, nuestros alumnos visitaron a sus compañeros franceses y tuvieron de nuevo la oportunidad de fundirse en un abrazo prolongado. ¡Hasta pronto!



Día de Europa

El 9 de mayo, celebramos el Día de Europa.

Nuestros alumnos de 5º de Primaria, junto a alumnos de otros Centros, han celebrado este

gramadas por el Centro Europeo de Información de Cáceres. Estuvieron acompañados por sus profesores, Begoña y Gregorio.









Encuentro con Fernando Alcalá



Con motivo de nuestra Semana Cultural dedicada a P. Eladio, ha venido a nuestro colegio Fernando Alcalá Suárez, exalumno. Cuando viene al Centro, dice que se encuentra como en su casa.

Este joven autor no ha tenido inconveniente en contestar a todas las preguntas que le hemos formulado sobre su libro Ne Oblivis caris, que nos enseña que las "palabras" son un arma pode

rosa v que los rumores son mentiras disfrazadas de verdades.

Este brillante escritor, que, además, es profesor de Inglés, se formó en las aulas de nuestro Colegio. Ha sido galardonado en distintas ocasiones con la beca a la Creación Literaria de la Junta de Extremadura. También fue ganador del VII Certamen Ibérico 'Jóvenes Artistas'' con el cuento "Un tonto de Capirote".

Mi madre arqueóloga

¡Hola a todos! El lunes 21 de mayo vino a clase mi madre, que es arqueóloga y profesora de Geografía e Historia.

Nos explicó muchas cosas de la Antigüedad y nos dio el abecedario en signos jeroglíficos de Egipto y un papiro para que pusiéramos nuestro nombre en esa escritura. Trajo libros y papeles antiguos para que viésemos que, en ellos, se encuentran cosas pasadas, de siglos anteriores, lo mismo que lámparas de aceite y un bifaz prehistórico.

También nos enseñó cómo se buscan bajo tierra res-

tos antiguos, señalando el terreno donde se excava y los objetos que más se encuentran, como vasijas de cerámica, herramientas para trabajos, estatuas, piezas de metal y adornos. Para sacarlos hay que tener mucho cuidado y hacerlo despacito porque se pueden romper.







Estación de Autobuses - Ctra. N-630, s/n. - 10005 CÁCERES Apdo. de Correos 544 - 10080 CÁCERES

Teléfonos: 927 23 45 69 - 927 23 46 18 (Fax) - Móvil: 629 574 307 - 659 471 472

6 Josefinas • junio de 2018

ENTREVISTAS

De la radio del "tam-tam" a la radio de la tecnología punta

FIDEL ENGISO y LAURA FDEZ, MONGE, I" Bto.

Florencio Bañeza es actualmente consejero del grupo COPE en Extremadura. Anteriormente ha ocupado el puesto de director regional de COPE en nuestra Comunidad Autónoma. Charlamos con él sobre las que han sido sus motivaciones en el mundo de la radio y sobre su opinión del medio en la actualidad.

¿Podria hacer una breve introducción de sí mismo? ¿Cómo se presentaria usted?

—Prácticamente llevo más de media vida dedicado a los Medios de Comunicación y principalmente a la Radio.

Simultaneé mis estudios, mi formación académica, ya desde bachillerato, con el trabajo. Empecé a trabajar muy joven e, incluso, conseguí hacer el servicio militar mientras me dedicaba a hacer media jornada de radio. A partir de alti, las cosas fueron evolucionando. Padre de familia, casado con una mujer estupenda, cuatro hijos...y siempre la radio.

Usted ha ocupado puestos uny importantes en la radio, incluso tuvo la oportunidad de ser Director General de la COPE en Madrid, ¿cómo afronte esa oportunidad tan impor-

—Hubo un momento en el que me ofrecieron esa posibilidad. En aquel momento lo estudié muy a fondo. Mi situación familiar era immejorable en todos los sentidos. Cuatro hijos perfectamente establecidos en Cáceres y un trabajo relativamente compatible con la vida familiar. Aunque imne a Madrid suporta un gran atractivo, también implicaba cierto quebranto. Finalmente,

la balanza se inclinó más por el lado familiar y renuncié a algo que me hubiera gustado a pesar de que hubiera sido muy estresante. ¿Cómo se llega a tener esa oportu-

—Se consigue con mucho tesón, mucho entusiasmo. Tiene que gustarte mucho tu profesión y tener verdadera vocación por ella. Hay

tarte mucno tu professon y tener verdadera vocación por ella. Hay que tener una formación adecuada y además una actitud. Las dos, aptitud y actitud. Querer y estar capacitado para ello. Empecé desde el principio. He hecho trabajos de técnico

Empecé desde el principio. He hecho trabajos de técnico
de control y sonido, de locutor de
redactor y programación... Un poco
de todo. He pasado por muchos
puestos dentro de la empresa y después ha habido un montón de colaboraciones con otros medios. Yo
creo que, al final, eso me ha hecho
llegar donde estoy Pero, sobre todo,
con mucho sacrificio.

Como nos ha dicho, usted empezó nuny joven, ¿que fue lo que le movió personalmente a querer dedicarse a la Comunicación y, más en concreto, a la Radio?

—Yo naci en Caceres capital, pero mis primeros 10 años de vida trans-currieron en el pueblo de mis padres, Hoyos, un pueblo precioso en el corazón de la Sierra de Gata y que, como su nombre indica, está rodeado de montañas. El sistema que entonces se utilizaba era de postes emisores. Hoy día los satélites llegan a todos los rincones del mundo, pero entonces no era asi. Alfí solo llegaba una emisora española y muchas extranjeras. La española era Radio Intercontinental Madrid. Organizaron por aquel en-

tonces un Concurso de Redacción a nivel nacional. Y yo, que hacía los deberes escolares mientras escuchaba ese programa, participé y gané el primer premio. Me regalaron un reloj y un balón de reglamento con la firma de todos los jugadores del Real Madrid de la época. Desde entonces, soy un admirador de la Radio y un súperaficionado del Real Madrid.

Esa es un poco la explicación en origen. Después ha habido todo un proceso: se despiertan las inquietudes en una determinada dirección y lo que quieres es mejorar cada vez más.

Una vez ya, en esa época de gran interés por la Radio, y más adelante a lo largo de toda su carrera, ¿qué era lo que más le apasionaba de la Radio?

 A mí de la comunicación me ha gustado siempre absolutamente todo. Como he dicho, he pasado por distintos puestos y he desempeñado diferentes funciones. Desde lo más sencillo hasta lo más complicado. Me gusta la comunicación en términos generales, pero sobre todo me gusta la comunicación en directo, realmente me apasiona. El instante, la chispa, la posibilidad de llegar a gente que puede estar si-multaneando la radio con su día a día. La compañía que eso supone. No hay ningún otro medio capaz de lograr eso. Ningún medio es tan completo en esas tres vertientes de formación, información y entretenimiento que la radio ofrece. Es pura magia, llegas a crear un mundo en tu imaginación.

A usted, como periodista de una ciudad pequeña como Cáceres, ¿le lmbiera gustado ejercer en ciudades

más grandes?

—En esencia, el Periodismo lo puedes desarrollar o ejercer en cualquier lugar. Para mí, ser periodista además de una formación es una vocación. Si eres periodista, lo eres alla donde

estés. Es verdad que hay periodismos que son más llamativos que otros, como corresponsal de guerra, arriesgando la vida, o periodista de las altas finanzas. Hay muchos tipos de periodismo, porque es un trabajo muy variado, pero si eres periodista lo vas a ser allá donde estés.

A lo largo de todos estos años, además de periodista, ha sido un emprendedor importante, ¿cómo ha resultado esta experiencia?

—Ha sido una experiencia muy grata que me ha llevado a pasar por distintas ciudades de nuestra Comunidad Autónoma. Puse en marcha en el año 89-90, que no exitia entonces, la emisora de Mérida, rodeado de un equipo muy profesional. Como eso funcionó muy bien, al año siguiente me nombraron Director de Badajoz. Y allí estuvecinco años. Tras aquel periodo, aquello funcionó muy bien también, volví a Cáceres. A los pocos meses, me nombraron Director Regional de toda Extremadura. Esto me permitió llevar a cabo la anexión de muchas emisoras. Eran tres y ahora son casi veinte. Se puede ser periodista, se puede ser comunicador o gestor. Como decía antes, la Radio es una empresa con sus peculiaridades.



Como periodista experimentado ¿ha evolucionado uncho el medio? ¿Cómo lo ve ahora? ¿Se está avanzando en un camino positivo?

—Yo creo que es algo tan evid*e*nte que basta con asomarse, poner el oído y darse cuenta de que todo ha cambiado muchísimo. Eso por fuera, para el receptor, para el que recibe la comunicación a través de la radio. Para los que estamos dentro, el reciclaje que hemos tenido que hacer para adaptarnos a los nuevos tiempos ha sido muy importante. Antes vivíamos en la radio del "tam-tam", nos comunicábamos casi por señales de humo, caricaturizando el asunto. Hoy día, la radio está en todos, absolutamente en todos los soportes. La Radio se ha ido adaptando a ellos de manera muy hábil. La evolución fue extraordinariamente buena, y soy muy optimista en ese sentido.

En comparación con otros medios, ¿cuál es la ventaja de la Radio?

La Radio es muy versátil; te permite estar en cualquier sitio con ella. Hoy día con un simple teléfono móvil somos capaces de recibir y transmitir información muy fácilmente. De la radio del "tam-tam", a la radio de la tecnología punta.



Don José María Gallardo, Presidente de la Federación de Caza en Extremadura.

¿Quién le enseño a cazar?

—Prácticamente crecí con una "balinera" en las manos. Me encantaba ir al campo en busca de gorriones y palomas. Y aunque mi gran maestro ha sido mi padre, muy buenos amigos me han instruido en modalidades tan apasionantes como la perdiz con reclamo o el rececho de corzo.

¿Cómo ve el futuro de la caza y las unevas generaciones?

—Podría parecer una pregunta sencilla de responder, pero es más complicada de lo que parece. El

Entrevista a José Ma. Gallardo Gil

futuro depende de nosotros mismos, de lo que hagamos en el presente, de lo que estemos dispuestos a sacrificar. Lo que sí pue-do decir es que, desde FEDEXCA-ZA, lo afrontamos con entusiasmo, responsabilidad, mucho trabajo, proyectos innovadores, una forma diferente de comunicar, y cada vez más, con el compromiso y apoyo de más cazadores. No sé cómo será ni que nos deparará el futuro, pero estamos haciendo todo lo posible para que la caza forme parte importante de él, ligada al desarrollo rural y a la conservación de los espacios.

En la juventud veo a chicos y chicas con muchas ganas,
los veo preparados para afrontar
el futuro, los veo libres y alejados
de prejuicios, algo muy importante, pero los veo excesivamente
pasivos y poco reivindicativos.
En los últimos años, veo con entusiasmo cómo los jóvenes os
agrupáis en forno a grandes asociaciones juveniles por toda España, desarrollando proyectos,
posicionándoos en redes sociales,
haciéndoos visibles a la sociedad,
dando una imagen muy acertada

de la caza, siempre bajo las premisas de la educación y el respecto. En Extremadura, la asociación juvenil JOCAEX (Jóvenes Cazadores/as Extremeños/as) ya cuenta con más de 500 socios de entre 14 y 30 años. Debemos estar contentos y ser optimistas.

Después de la concentración del pasado día 15, ¿hay algún nuevo punto de inflexión?

—Seguir trabajando es la clave. El 15 de abril supuso un golpe encima de la mesa, vino a demandar la atención pública, social y política de este país, representó el apoyo de los cazadores a la gestión de la Federación y puso de manifiesto el hartazgo generalizado y el acoso al que estamos sometidos. Hay que seguir con la hoja de ruta marcada, con las de mandas y proyectos del sector. Ir a una manifestación sin unas propuestas claras y previamente demandadas hubiera sido perder el tiempo. El 15-A debe servir para que nuestras exigencias salgan adelante, para que sean atendidas. Si no es así, el siguiente punto de inflexión debe sentirse en las urnas más que en la calle. ¿Cómo vería usted que se dieran

charlas para mostrar a la juventud los valores de la caza?

—Es imprescindible para que los más jóvenes puedan conocernos y respetarnos. Es imprescindible que conozcan la realidad y se alejen de clichés y prejuicios porque así podrán opinar con objetividad. Desde FEDEXCAZA desarrollamos un programa educativo que llega anualmente a 20 colegios de la región, a ninos de 5° y 6° de Primaria.

¿Qué creeque hayque hacer para cambiar el punto de vista que tiene la sociedad sobre la caza?

-Lo primero que debemos hacer es no generalizar. La sociedad en general no tiene una mala opinión de la caza, sólo ciertos sectores extremistas, radicales, que basan su forma de vida en el odio y la confrontación. Los cazadores tenemos que alejamos de esos extremos, tenemos que comunicar de forma proactiva. Tenemos que emprender proyectos que puedan llegar a la sociedad en general, para mostrarle cómo somos, qué hacemos, cómo lo hacemos y lo que implica y conlleva nuestra actividad. Hay que mostrar nuestro compromiso con los grandes proyectos de recuperación de especies, desarrollados en su mayor parte en cotos de caza; mostrar la magnífica conservación de los espacios naturales destinados a la caza, más del 80% del territorio nacional; profundizar en los grandes atractivos de la venatoria, como el consumo de la exquisita y apreciada carne de caza. Una vez más lo vuelvo a decir: lo que tenemos que hacer es seguir trabajando de forma profesional y comprometida.

¿Qué modalidad de caza le gusta wás?

 Me apasiona la caza con perros, en todas sus modalidades. Hacer kilómetros detrás de las patirrojas salvajes es algo inigualable. Aunque los olores del campo en primavera v el embrujo del duende del bosque, me vuelven loco. Finalizo con otra gran modalidad, un arte más que un tipo de caza, compleja y tradicional como ninguna, la perdiz con reclamo. Admiro y quiero a todas y cada una de las modalidades de caza.Lo importante es que las practiquemos con ortodoxia y respecto, con admiración a la pieza y sometimiento a las leyes.

CONCURSO ESCOLAR HOY



Alumnos de La Asunción de Cáceres se proclaman subcampeones

Cuatro estudiantes han creado el periódico 'The News' y han publicado más de 40 artículos

urante el certamen, 'The News' ha publicado más de 40 artículos de diferentes temáticas. Tras ellos está el trabajo de Samuel Carballo Agúndez, Paloma González Peña, Ignacio Higuero Quintana e Irene Ramos Blanco, Ellos

son los que han sacado adelante este proyecto perio-distico que se ha convertido en el subcampeón del Concurso Escolar que organiza el Diario HOY. Todos estudian en el colegio La Asunción de Cáceres y ayer se desplazaron hasta la sede del periódico en Badajoz

para recoger su correspon-diente galardón, un Smartphone 4G Quad Core. Les hizo entrega del obse-quio Manuela Martin, directora de HOY.

Es el premio al trabajo que estos alumnos han realizado durante un mes. Han sacado adelante un periódico digital en el que se han podido leer reportajes y no-ticias locales, nacionales e incluso internacionales

Con algunas de ellas han mostrado su realidad más cercana. Un ejemplo es la información publicada por el diario el pasado 19 de abril. En ella aludían a los preparativos del desfile de San Jorge, patrón de la capital cacereña. También die ron a conocer el nombre de la persona que este año ha dado el pregón de la Virgen de la Montaña. En su reseña hicieron un pequeño perfil de Juan Carlos Fernández Rincón, presidente del Banco de Alimentos. Además, no pasaron por alto el festival más multitudinario que accge la ciudad, el Womad. También han entrevista-do a personsjes de la actua-

lidad regional. Entre ellos, José María Gallardo Gil, presidente de la Federación de Caza en Extremadura.

Más allá de las noticias relacionadas con Cáceres y la región, también pusieron el foco en otros lugares como Madrid, Lisboa e incluso Estados Unidos. Además, 'The News' ha

apostado por la solidaridad y la ciencia. Por poner varios ejemplos, sus 'periodistas' han escrito sobre el drama que viven las personas sin hoger o el bullying, los drones o la temperatura de los océanos, entre otros temas de interés.

'El hambre en cinco minutos', mejor reportaje

'Los Coquitos', del colegio cacereño La Asunción, ha ganado con un texto que invita a la reflexión

idel Enciso Durán, Carlos Gómez García, Laura Fernández Monge y Beltrán Herrera Ortega son los componentes del grupo 'Los Coquitos', del colegio La Asunción, de Cáceres Ellos se han alzado con el premio al mejor reportaje en la XV edición del Concurso Escolar que organiza el Diario HOY.

Bajo el título 'El hambre en cinco minutos', los cuatro alumnos del colegio cacereño hacen una reflexión sobre algunos de los últimos clipmetrajes extreme

ños del certamen de Manos Unidas. Todo con el objetivo de obtener una visión global sobre este problema.

«Actualmente vivimos en un mundo en el que 800 millones de personas mueren de hambre cada año.

El jurado ha valorado, entre otros aspectos, la cantidad de datos que aporta el trabajo

Aproximadamente una de cada nueve personas en todo el planeta se va a la cama sin haber probedo bo cado. Sin haber abastecido una de las necesidades más básicas de cualquier ser vivo, alimentarse», desta can en la entradilla de un reportaje para dar paso a una pregunta: ¿no es una paradoja que haya tantísi-ma gente muriendo por la

falta de sustento básico? Así comienza un texto en el que se aportan numerosos datos y se cuenta el problema del hambre en el mundo de un modo dife-



rente Además invita en todo momento a la reflexión, busca concienciar al lector v hacerle participe de un cambio. «Cada año se desperdician 1.300 millones de toneladas de alimentos», destacan en su trabajo estos jóvenes que se preguntan cómo se permite

que haya personas que mueren de hambre «en un mundo en el que hemos conseguido dominar la naturaleza para ponerla a nuestro servicio; donde hemos sido capaces de almacenar la riqueza material suficiente como para que las necesidades básicas de

todos estén cubierras»

En la gala de entrega de premios celebrada aver en la sede del Diario HÓY, los galardonados por el mejor reportaje recibieron un smartwatch de la mano de Jaime Fernández de Tejada. director comercial de CM Extremadura.

DEPORTE







ANDRÉS VAQUERO, profes

















Benjamín A masculino



Benjamín B masculino







Infantil Masculino

Ya ha finalizado la liga para nuestros chicos del CD Josefinas con una actua-ción notable de la mayoría de los equi-

Cabe destacar la gran labor del equipo minibasket masculino que acabó segundo de Extremadura en la liga regular y que ha tenido mala suerte con las lesiones. Las niñas quedaron segundas de la liga local y estuvieron a una victoria del liderato. Del mismo modo, tenemos que dar la enhorabuena al minibasket mixto que ha acabado primero de su liga local perdiendo solo dos partidos.

Respecto a los benjamines, podemos decir que nos espera un gran futuro. Los tres equipos han competido muy bien y han ido de menos a más en la liga. Estamos orgullosos de todos ellos.

El equipo infantil masculino quedó segundo de su liga y cayó eliminado en el primer cruce frente a Monesterio. A pesar de un comienzo complicado, el

equipo ha tenido una buena imagen y han sabido jugar como un equipo. La temporada que viene será mejor puesto que la mayoría de los integrantes del equipo eran de primer año.

Los pequeños se lo han pasado en grande. Muchas convivencias y torneos que han disfrutado a lo largo de la temporada. Han evolucionado bastante y muchos de ellos, el año que viene empe zarán a jugar partidos de liga.

El Club Deportivo Josefinas, el año que viene crecerá un poco más. Como novedad, el **fútbol** entrará a formar parte del Club. Los niños serán federados para poder disputar partidos a lo largo de la temporada.

Aquí os dejamos una foto de todos los alumnos que han formado parte durante esta temporada, y han aprendido valores como la disciplina deportiva, com-pañerismo y sobre todo el disfrute de este





Instalaciones Nuevas instalaciones Nuevas. Reparaciones eléctricas. Líneas eléctricas de Alta y baja Tensión. Illuminación locales Públicos, Calefacción.



Francisco Javier López Bravo. - Telf. 635 471 946/927 290 741 elecpanorjalobras@gmail.com - C/ Villuereas nº 4 - Casar de Cáceres

-Aire acondicionado
Split y conductos.
-Reparaciones Eléctric
y Energia Solar.
-Iluminacion leds.
-Bombas de presión Sondeos. fenicherg



Una pequeña gran familia

RODRIGO GUTIÉRREZ, 4º ESO







Las luces estaban apagadas, el patio de butacas en silencio y, en mi cabeza, una voz chillaba miles de cosas a la vez. Una luz iluminó el escenario, fue como el balazo de salida que anuncia al corredor que debe salir pitando, que tiene que ganar la competición.

Todas las voces de mi cabeza se callaron y, simplemente escuchaba a mis compañeros, viviendo y sintiendo la misma emoción que yo por estar en escena. Todo acabó con un disparo y no ficticio como el del principio, sino real. Lo habíamos hecho; después de todo, lo habíamos conseguido y el público aplaudía en señal de agradecimiento.

Pero para llegar a este final, no ha sido un camino fácil. Ha habido dificultades y un gran trabajo por parte de mis compañeros y de Fulgen Valares, el motor fundamental de esta máquina de actores que cada año va haciêndose mucho más grande.

Este año, muchos se han estrenado y otros vamos a tener que decir adiós a ese Salón de las Internas que nos ha cobijado cada viernes durante cinco años, pero no nos vamos con la cabeza baja y entre lágrimas, partimos con una somisa y el corazón lleno de alegría.

Hemos creado una pequeña familia que se quiere y se odia por momentos pero que, al fin y al cabo, siempre permanece unida. Unida por esta pasión que todos sentimos hacia el teatro, por esas ganas de contar historias desde diversos personajes.

Quiero animar a todos los pequeños (y a los no tan pequeños) lectores que sientan curiosidad hacia el mundo del teatro, a que se apunten y prueben la experiencia. No se arrepentirán porque, en el mundo de la actuación, tienen cabida todos los que tengan ganas, fuerza y pasión por él.

Gracias a todos mis compañeros por haberos instalado en mi corazón y dejarme a mi quedame en el vuestro y, sobre todo, muchas gracias a Fulgen por soportamos y dirigir las fantásticas obras que representamos y... y a sabéis [si cuda, cuda y si no...!



A.C.P.A. Josefinas, todos contamos

Echando la vista atrás, podríamos resumir la actividad de este curso como lo hacemos siempre, con la satisfacción de haber puesto lo mejor de nosotros mismos y haber conseguido fomentar la colaboración de las familias.

Las ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES han funcionado con normalidad y los monitores han cumplido sus objetivos satisfactoriamente como cada año.

El pasado mes de febrero, la ESCUELA DE PA-DRES, nos acercó a dos realidades de plena actualidad. De la mano de Carlos Pajuelo, aprendimos que la tarea de educar no siempre es tan difícil como a veces parece.

En una segunda sesión, y gracias a los profesionales de lbercardio, pusimos en marcha un taller
de R.C.P.. Actualmente y
como ya se os informó en
su momento, estamos
financiando la compra de
un desfibrilador automático para el Centro con las
"pulseras que dan vida".

26 de Abril y una nueva cita. Día de la Solidaridad en el colegio y nuestra TAPERÍA SOLI-DARIA se pone en marcha de nuevo. Gracias a todos conseguimos recaudar fondos para el proyecto de la Fundación ESPRO.

Si bien la clausura oficial del curso tuvo lugar el pasado jueves 24 de mayo, la actividad continúa.

Seguimos trabajando para dar forma a nuevas ideas y para rematar los proyectos que tenemos entre manos como por ejemplo el PROYECTO COLA-

Como ya sabéis, el balance de las actividades del curso 2016/17 fue detallado en su momento; pero a modo de resumen, informamos de que la recaudación total fue de 2.424,67€. El resumen de la recaudación de este año la haremos pública a principios del curso que viene ya que aún quedan eventos por realizarse.

Por ello, en febrero de 2018 iniciamos las actividades programadas para este curso.

Como recordaréis, fueron dos las sesiones de CINEFORUM que hemos realizado. Dos tardes lluviosas y una buena merienda de CHOCOLATE CON CHURROS consiguieron reunirnos de nuevo para seguir trabajando.



Si bien este año la dimatología no acompaño la programación de eventos de nuestro proyecto, hemos aprovechado las actividades de BALONCES-To del club deportivo Josefinas para volver a intentario.

Gracias a todos por seguir sumando con noso-

A.C.P.A. Josefinas.

SUMINISTRO A HOSTELERIAS E INSTITUCIONES

Vicente Alumbreros, s.l.

Ctra. Badajoz,127 Tlf y Fax: 924 660 699 06200 Almendralejo Josefinas - junio de 2018

NUESTRO CENTRO

Mejor prevenir

Mª SOCORRO FUENTES, IST

A nadie se nos oculta el hecho de que, cada vez más, las aulas están teniendo problemas de convivencia, los alumnos tienen una tolerancia baja a la frustración, serias dificultades para entender la importancia del respeto entre ellos y conjugar derecho con obligación: normalizan los insultos, las palabras ofensivas y, en general, les cuesta entender lo importante que es valorar y respetar a sus compañeros para poder crear aulas donde convivir en entornos seguros, estables y felices.

Queremos prevenir todos estos problemas de convivencia para que nuestros alumnos puedan dedicarse en el colegio a su formación y aprendizaje, y hacer todo lo que esté en nuestras manos para desterrar el acoso escolar del Centro.

Después de analizarlo mucho y buscar que era lo mejor para trabajar y prevenir las dificultades en la convivencia, el acoso y el bullying, hemos decidido apostar por el Proyecto EU-2

KiVa es el programa contra el acoso desarrollado por el Ministerio de Educación de Finlandia, cuya eficacia está evaluada por numerosos ensayos en más de 30.000 alumnos. Está implantado con éxito en Finlandia. Suiza, Holanda, Reino Unido, Francia, Italia. Nueva Zelanda... Y, en los últimos años, también en España.

Es un programa preventivo que trabaja un objetivo: reducir el acoso, a través de tres vías

Formando a los docentes con las estrategias, metodologías y herramientas prácticas para prevenir, intervenir y hacer seguimiento de las conductas.

Ayudando a los niños a reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros, reforzando su sistema de valores para afrontar el acoso.

Ofreciendo a los padres información y pautas de actuación.







Bachillerato Dual Internacional







Se ha presentado en el colegio el Bachillerato Dual Internacional. El colegio "La Asunción" ha firmado con ACADEMICA CORPORATION un convenio para que, a partir del curso próximo, todos los alumnos que lo deseen puedan terminar con doble título de Bachillerato: uno, el español y otro, el americano.

Es una oportunidad más que se oferta a los alumnos para que mejoren su capacidad en inglés, habilidades tecnológicas, autoestima y organización del trabajo. En el Centro, habrá una directora del programa, Mª Ángeles de la Rosa. Todo el programa se llevará a cabo por Plataformas tecnológicas y cada alumno contará con un tutor americano que orientará y guiará su trabajo, y evaluará su aprendizaje.

Máster de Comunicación

Mª MODESTA SAYAGO, profesora

Los alumnos del Colegio "La Asunción" de Cáceres han sido pioneros en España en obtener el "High School Máster de Comunicación", curso formativo de veinticinco horas de duración expedido por la Facultad de Comunicación de la Universidad Pontificia de Salamanca, junto con la Agencia de Marketing Educativo «SchoolMarkeb».

La entrega de diplomas acreditativos tuvo lugar el día 5 de abril en el propio Colegio y corrió a cargo de D. Víctor Núñez, Director del programa de D. Fernando Martínez, Doctor en Ciencias de la Información, así como de Dña. Mª del Socorro Fuentes, Directora del Centro.

Durante las cinco sesiones que ha durado el Máster, repartidas a lo largo del curso

escolar, los alumnos de Bachillerato, junto con algunos profesores, han iniciado, o completado su formación académica respectivamente, al tiempo que han aprovechado la oportunidad que les ofrecían dichas jornadas para profundizar en el conocimiento de los diferentes medios de comunicación existentes; a través de estas clases, se ha potenciado una educación más responsable que les permita utilizar los mecanismos adecuados para enfrentarse a los diferentes medios; para la consecución de estos objetivos, los alumnos han debido presentar diferentes actividades, tales como la realización de una entrevista a algún personaje público, la confección de su propio blog en Wordpress, la exposi-ción oral de trabajos... por solo mencionar algunas de las



múltiples tareas llevadas a cabo.

El Máster ha sido considerado altamente satisfactorio por ambas entidades organizadoras, tanto como por los propios alumnos y familiares, que han visto en el una oportunidad única para que sus hijos exploren los mecanismos internos que rigen la radio, la televisión, la publicidad, internet...y que dispongan de herramientas que puedan serles útiles en el futuro a la hora de afrontar las distintas profesiones por las que estos opten.

Vivimos en un mundo

globalizado donde se considera casi una cuestión de supervivencia cultural conocer los entresijos de los *Mass Media* para sobrevivir con éxilo en el siglo XXI: para hacer frente a los retos a los que estos jóvenes tendrán que enfrentarse, es preciso que inicien su periplo formativo antes de acceder a los estudios universilarios.

Por otra parte, si atendemos al lado más humano y emocional de la persona, no olvidemos que el hombre está hecho por y para la Comunicación, para la interrelación con los demás, y esta conexión es la que, en la mayoría de las ocasiones, dará sentido a su vida; podríamos afirmar, sin miedo a equivocarnos, que pocas actividades nos hacen tan felices como la interconexión con los otros.



CONSTRUCCIONES
PROMOCIONES
ESTUDIOS Y PROVECTOS
REHABILITACIONES
REFORMAS
NAVES INDUSTRIALES
CHALETS
PISCIENTAS
INSTALACIONES
LOCALES COMERCIALES

C/ Del Cura, 30. Tel. y Fax 927 29 02 71 Móviles: 625 34 43 69 / 615 06 95 74 647 90 86 64 E. Mail: fransatsi@hotmail.com www.fransalsi.com 10190 CASAR DE CÁCERES (Cáceres)

Olimpiada Matemática

ÁNGEL DÍAZ RODRÍGUEZ, 2º ESO

El 14 de abril de 2018, se celebró la Fase Comarcal de la "XXVII Olimpiada Matemática", en la Comunidad Autónoma de Extremadura, en la localidad de El Casar de Cáceres.

Yo tuve la suerte de estar entre los alumnos seleccionados para participar en ella, junto con otros alumnos del colegio.

Sabíamos que no iba a ser fácil, puesto que habíamos podido ver los ejercicios de años anteriores. Pudimos practicar realizándolos con ayuda de nuestra profesora Mª José, por lo que no perdimos la esperanza y fuimos a por todo. Al terminar, pusimos los resultados en común e imaginamos todos los escenarios posibles, soñando despiertos con superar la prueba. Sin embargo, no podríamos conocer los resultados hasta que se realizasen las correcciones. Fue una gran sorpresa cuando supe que había pasado esta Fase. Había sido elegido para ser el único representante de mi colegio en la Fase Regional, que se celebrará en Guareña (Badajoz).

Estoy muy contento de haber conseguido un logro tan importante, pero no me quiero "plantar" aquí. Haré todo lo que esté en mi mano para superar esta nueva prueba, y ser uno de los tres alumnos que representen a Extremadura en la Fase Nacional, que se celebrará en Valencia.



Desfile de San Jorge

El 22 de abril, no se podía dar un paso por Cáceres.

La ciudad se echó a la calle. Todo el mundo tenía un nieto, un hijo, primo, sobrino... que desfilaba. Hasta la alcaldesa, Elena Nevado, y el Concejal de Cultura se mezclaban entre la gente

que abarrotaba las calles.

Nuestros profes, padres y alumnos estaban emocionados en el desfile. Era la primera vez que el Colegio "La Asunción" iba a desfilar y todos queriamos que saliera bien y así ha sido. La unión hace la fuerza. Trabajando en equipo, to-

do sale mejor.

Días más tarde, nuestros alumnos de 3º de Educación Primaria de Educación primaria de James en la properación de Certificado por haber participado en el Día de San Jorge. Hizo entrega de él. la alcaldesa Elena Nevado.







Concurso escolar CEFOT

El CEFOT ha convocado un Concurso Escolar de Dibujo y Escritura, dirigido a escolares de Primaria de Colegios públicos y Concertados de la provincia de Cáceres. Han participado quince colegios, y los dibujos y textos escritos han sido 787.

La alumna de nuestro Colegio, Lluvia Zamorano de 5º, ha ganado el Primer Premio de Pintura en su categoría. ¡ENHORABUE-

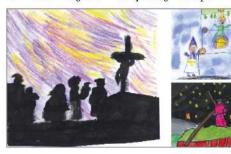
NA! Recibir un premio siempre es positivo. Nos ayuda a seguir trabajando con más ilusión. El esfuerzo merece la pena.



Los mejores dibujos de escolares de la Semana Santa cacereña

El Foro de la Juventud Cofrade de la Unión de Cofradías ha organizado la quinta edición del Concurso de Dibujo y Pintura y han sido varios los alumnos de nuestro Colegio los que han obtenido premios en las diferentes categorías. En segunda categoría, que abarca 3º y 4º cursos de Educación Primaria, se ha llevado el primer premio Ainara Gómez Dorrego y, en tercera categoría, 5º y 6º de Educación Primaria, Cristina Bonilla Márquez ha ganado el pri-

mer premio; Sergio Leo Pasán, el segundo e Irene García-Montoto Puerto, el tercer premio. Han sido más de 500 dibujos los presentados al concurso, en el que han participado alumnos de siete centros escolares de la ciudad.



Campamento internacional Camp Rising Sun, en Estados Unidos



Como viene siendo habitual, de nuevo, dos alumnos de nuestro Colegio, Fidel Enciso y Mª Teresa Hernández, han sido seleccionados para ir a un Campamento en EE UU. Será en el Estado de Nue-

va York y su duración es de un mes. A él, acudirán 60 chicos y 60 chicas de distintos países, en dos momentos diferentes.

Allí tendrán la oportunidad de desarrollar su liderazgo, mejorar sus capacidades (artísticas, deportivas...), conocer distintas culturas y aprender de ellas, así como mejorar sus habilidades sociales.

¡ENHORABUENA!



Tif.: 927 383 337 Móvii (24 horas): 659 003 472 autocares medina@hotmail.com

www.autocaresmedina.es



Premio del concurso HOY: discurso de Sor Rosa

irectores, Equipo del Diario Hoy, Tutores del Colegio "El Tomillar" de Badajoz, IES "Tamujal" de Arroyo de San Serván, IES "Parque de Monfragüe" de Plasencia y Colegio "La Asunción" de Cáceres.

Lo primero que quie-ro decir es "gracias". Gracias, Carmen, por haberme invitado a dirigir unas palabras a los periodistas, tanto a los ya consagrados, como a los del futuro.

través del "Concurso HOY", vosotros estáis empezando el camino del Periodismo. Se os ha facilitado una plataforma digital desde la que os habéis podido expresar. Como hábiles reporteros, habéis ido de un lado para otro para plasmar en vuestro diario la noticia novedosa. Los tutores

sabemos que no siempre os ha resultado fácil, pero no habéis cejado en el intento.

Como nos dice Mikel Ayestarán, corresponsal de Vocento en Oriente Próximo: "dar cuenta de la actualidad a diario con rigor y profesionalidad es un duro trabajo que no siempre es ni conocido ni reconocido por la gente."

Ser veraz es duro. En las manos del periodista está el que la sociedad cambie. No podemos aplaudir lo que es injusto. Una persona que se dedique a esta digna profesión lo primero que debe enarbolar es la libertad como bandera, pero no la suya propia, sino la libertad que nos hace a todos iguales. Un periodista subjetivo no es un buen periodista. La verdad tiene que ser su arma más certera, la más arrojadiza.



Vuestra inteligencia, vuestra capacidad para trabajar duramente y la educación que estáis recibiendo en vuestras familias y en vuestros respectivos centros os dan un "status" y una responsabilidad únicos. Usad esta influencia para levantar la voz en nombre de los que no tienen voz y de aquellos

que carecen de poder.

No necesitáis magia para cambiar el mundo, lleváis ya todo el poder que necesitáis dentro de vosotros mismos. Tenéis el poder de imaginar lo mejor.

Como en una leyenda, la vida no importa si ha sido o es larga, sino lo buena que esta sea; eso es lo que de

verdad merece la pena.

Ióvenes, manteneos hambrientos de noticias, reportajes, nuevas fotos para poder plasmar lo que ocurre a nuestro alrededor.

Habéis sido 900 periodistas los que nos habéis tenido informados diariamente. Solo unos cuantos estáis hoy aquí. Ellos han hecho su trabajo con la misma profesionalidad que vosotros y esa es la razón por la que al Jurado le ha costado tanto decidir quiénes serían este año los finalistas.

Tengamos un recuerdo especial para todos los participantes y os esperamos el próximo curso en la siguiente edición.

Les deseo a todos una próspera y larga vida.

Muchas gracias.

Graduación de los alumnos de 2° de Bachillerato

Les impone la banda, la directora, M° del Socorro Fuentes. La acompañan sus tutores: Socorro Montero y Ángel Muñoz.





Plantas y accesorios

Obras y mantenimiento

Riegos

Césped artificial Decoración floral

Piscinas

Carretera N-630, Km. 560 Teléfono 927 239 016 Fax 927 629 555



"Lo esencial es invisible a los ojos"

Antoine de Saint-Exupéry

Y sin embargo es lo más importante...

