



Periódico Escolar Colegio «La Asunción» junio 2019 N° 56

Josefinas



... y además

¿Qué es el día solidario?



PÁGINA 2

Cultura vocacional



PÁGINA 3

Viajes



PÁGINAS 4 y 5



Alegrías deportivas

PÁGINA 8

Actividades A.C.P.A.



PÁGINA 9

Mediodía COPE en el cole



PÁGINA 10

Destacados



PÁGINA 11

y mucho más...



Gracias y... ¡hasta siempre!

FIDEL ENCISO, 2º Bto.

Parece que, por fin, ha llegado el final. Llegamos al fin del trayecto de la intensa experiencia que supone bachillerato. Cuando empezábamos teníamos, indudablemente, miedo e incertidumbre, pues este es el último paso antes del salto. Este es el último paso antes de lanzarnos de cabeza a un verano que se acerca, abriendo las puertas de nuestro futuro. Pero lo que ayer parecía imposible, se veía nublado, hoy por fin ha llegado con un sol resplandeciente. Y aquí estamos, todos juntos.

Estos dos últimos años han sido duros, de mucho trabajo y de muchas dudas, pero también indudablemente de muchas risas, de mucho compañerismo y de muchos lazos entre nosotros que, lejos de romperse, esperamos que duren para siempre. Estos dos últimos años, en realidad, han sido el colofón de otros dieciséis, dieciocho en total, de preparación cuidadosa que padres y profesores, nuestra gran familia, nos habéis dado para la autonomía, la independencia y la autenticidad. La preparación para un viaje, que, esperemos, sea largo y lleno de aventuras y experiencias. Las ganas de libertad y de alcanzar nuestros sueños se mezclan con la pena de dejar atrás lo conocido, lo cómodo. Es la paradoja de segundo de bachillerato, ¿verdad? Pero, ahora, lejos de ponernos tristonos y sentimentales... ¡celebrems la vida! Sigamos celebrando todos los lazos que nos unen,

y sobre todo demos gracias, demos muchas gracias por todos ellos.

Gracias a todos vosotros, que formáis esta generación del 2001. Gracias porque todos sois parte imprescindible de nuestro grupo. Gracias Claudia, Pilar, María González, María Fernández, Ángela, Raquel, Marta, Javier Vasallo, Alexandre, Álvaro Cortés, Salma, Zaida, Laura, Fidel, Alberto, Carlos, Felipe, Beltrán, Javier Pavón, Clara, Teresa, Rebeca, Pedro, Rodrigo, Dani, Álvaro Velasco, Sevilla, Cristina y Marina. Gracias por ser cada uno como sois, y tener las cualidades que tenéis. Son todas dignas de admiración y han construido la auténtica e irrepetible personalidad de nuestro curso. Sois todos vosotros dignos de admiración y habéis dejado huella, aquí en el colegio, y entre vuestros compañeros.

Pero sobre todo, demos gracias a los que, durante este largo e intenso periodo de tiempo, han estado ahí, detrás de nosotros: han sido el suelo y el abono necesario para que estas, nuestras semillas, crecieran, florecieran y dieran fruto. Sabed que habéis tenido un gran impacto en nosotros, nos habéis dado alas. Sentíos orgullosos, porque esto que veis ahora es obra vuestra, es el fruto de vuestro trabajo. Y sentíos satisfechos, sabiendo que vuestro esfuerzo, vuestro sufrimiento y vuestras preocupaciones no pasan desapercibidos, que sois muy importantes para nosotros, que vuestro trabajo lo apreciamos y

os lo agradecemos. No lo olvidaremos nunca.

Demos gracias por esta gran familia, esta gran casa, que es el colegio, del que hoy nos despedimos, pero del que, sin lugar a dudas, seguiremos formando parte. Esta gran familia, que nos ha dado fuerza, inteligencia y corazón y nos ha dotado con los valores y la sensibilidad necesarios para ser felices. Demos gracias a nuestros padres, a nuestras familias que han sacrificado tanto en nosotros, nos han visto crecer y nos conocen en nuestra desnudez más íntima y esencial. Se emocionaron hace dieciocho años al darnos la Vida, y hoy se siguen emocionando al vernos llenos de vida. Y demos gracias a nuestros profesores, que también irremediablemente han sido figuras referentes en nuestra trayectoria. Ellos han puesto todo su conocimiento y experiencia, intelectual y humana, a nuestro servicio, para formarnos un futuro lo más brillante posible. Llegamos a una mayor independencia y los alumnos, que-

ridos maestros, se han convertido ya en futuros maestros; los hijos, queridos padres, se han convertido ya en futuros adultos, responsables y maduros. La familia, querida familia, da vida y crece. Sabedlo así, expandiremos todos los valores que hemos aprendido, con los que nos habéis dotado. Vuestro trabajo ha dado fruto y todos nosotros, que seguimos siendo niños, nos hemos convertido ya en mujeres y hombres.

Busquemos seguir siendo auténticos y sigamos en esa misión de verdad para la que nuestra familia, nuestra gran familia, nos ha preparado tan bien. Llega la hora de mirar al futuro, pero además de con entusiasmo y con autenticidad, sería bueno que lo miráramos con serenidad y sin excesivos dramatismos... ¡celebrems la vida!

Sigamos celebrando todos los lazos que nos unen, y sobre todo demos gracias, demos muchas gracias por todos ellos. ¡Gracias!



PASTORAL

Cambiemos de estrategia: entremos en el mundo de los otros

Rosa María Guijo García, Religiosa, JST. Es profesora de Religión y de Lengua y Literatura en Secundaria y Bachillerato, en el Colegio "La Asunción" de Cáceres.

MARÍA GILO, PATRICIA MERINO y ADRIANA RODRÍGUEZ, 3º ESO



Del colegio de Cáceres, La Asunción, se marchó a La Serena, Chile, donde estuvo seis años impartiendo clases y, según nos dice ella, era feliz cuando los sábados se desplazaba a Los Corrales, a 30 kilómetros de La Serena, adonde iban personas que vivían en la montaña, en caseríos, para asistir a diferentes celebraciones en la Capilla Padre Eladio Mozas, fundador de la Congregación. Ella disfrutaba porque allí su labor social era importante. Trataba de solucionar los problemas que se planteaban. Por su vocación social, prepara con sus alumnos las diferentes actividades solidarias que celebramos en el curso, y entre ellas, hoy, nuestro Día de la Solidaridad 2019.

PREGUNTA.- ¿Qué es el día solidario desde su punto de vista?

Respuesta.- Más que hablar del Día Solidario, hablaría de solidaridad. No podemos ser solidarios un día. Esa palabra tiene un significado más amplio según dice J. Ratzinger: Solidaridad significa que uno se hace responsable de los otros: el sano del enfermo, el rico del pobre, los países del Norte de los países del Sur. Significa que se es consciente de la responsabilidad mutua y que somos conscientes de que recibimos en tanto que damos, y que siempre podemos dar solo lo que nos ha sido dado y que por eso jamás nos pertenecemos solamente a nosotros."

La solidaridad cristiana es mucho más que un dar materialista un día concreto. La solidaridad tiene que ser encuentro compartido, vivo, porque es fruto de la contemplación. Si contemplamos, vemos al que sufre, al que está solo, al que necesita, al que es cedido, amado.

P.- ¿Cómo surgió y cómo se organiza este Proyecto?

R.- Surgió porque siempre han existido personas sin techo. Cuando viajamos en tren, y vamos llegando a las grandes ciudades, vemos demasiadas chabolas. En ellas viven personas y la persona se interpela. ¿Por qué esos niños no tienen para comer, por qué viven en esas condiciones tan inhumanas? ¿Por qué? Y si nos adentramos en el Evangelio y observamos que, para Jesús, los pobres fueron sus predilectos, para mí como Cristiana y Religiosa, ellos también tienen que ser mis predilectos.

Como Centro cristiano, hemos apostado por las personas que carecen de lo elemental tanto de nuestro entorno como de países de América y esta es la razón por la que, de una forma más exclusiva, todos los años en el mes de abril dedicamos un día a este fin.

P.- ¿Cómo colaboran los alumnos y sus familias?

R.- Los alumnos colaboran comprando la camiseta y bocadillo solidarios. Sus padres traen dulces, juguetes... Este año todo el Colegio estará teñido de azul celeste.

Los alumnos de Primero de Bachillerato serán los protagonistas de este evento. Todo el patio del Colegio parece un mercado. Ellos bajan mesas, sillas, ponen una enorme pancarta que ocupa todo un frontal del Colegio, con el lema de este año: Contigo es

posible ¡manos a la obra!, pintan caras, uñas, Photocall para el Día de la Madre, puestos de juguetes, ayudan a vender los bocadillos de queso, chorizo, chopped, perritos calientes y se pasean por todos los puestos para que no falte de nada.

A partir de las 14.00 h, el Colegio parece un hervidero. Niños de padres a buscar a los niños pequeños y pasan por la tappería que ha preparado el ACPA del Colegio o por la zona de bocadillos y, cuando se van del Centro, ya van comidos.

P.- ¿Cuál es el fin de este día?

R.- El que profesores, padres y alumnos tomemos conciencia de que no tenemos que dar de lo que nos sobra, sino que tenemos que dar porque todos tenemos derechos y deberes y que no puede haber tantas barreras entre unos y otros. No puede haber personas de primera y segunda categoría. Si este es un Centro cristiano, nos tenemos que distinguir en la no discriminación, en estar abiertos a los más desfavorecidos. No debe haber barreras que obstaculicen la relación de unos con otros.



P.- ¿Cree que el día solidario enriquece los valores de los alumnos?

R.- Durante unas horas, todos tienen conciencia social. Todos quieren ayudar pero esos valores no se aprenden en unas horas. Los valores solidarios y los valores en sí, se aprenden poco a poco. Hay muchos alumnos que, efectivamente, tienen una conciencia social que han aprendido en sus hogares y reforzado en el Colegio. Hay alumnos que llevan en el Centro quince años y desde que estaban en Educación Infantil han visto celebrar este día con gran entusiasmo.

Este día, el acto que celebramos en la Capilla del Colegio gira en torno al tema social, religioso. Este año tendremos muy en cuenta el atentado terrorista de Sri Lanka. El tener constantemente encendidas las llamas inhumanas que asolan a nuestra sociedad, les hace ir creciendo en humanidad, concordia, paz.



Supermamá

Un clipmetraje de Fidel Enciso Durán

Nuestras familias son la base de la sociedad y el germen del cambio hacia la igualdad.

Supermamá es una mujer fuerte, y sobre todo muy trabajadora, una mujer que siempre, y ante todo, está ahí. ¿Pero es supermamá una mujer verdaderamente libre? ¿Tiene en quien apoyarse cuando no puede o simplemente no quiere ser una superheroína? El reconocimiento y apo-

yo al gran trabajo de las madres, tremendamente importante, no debiera convertirse en una imposición para la vida de las mujeres.

No buscamos ser madres superheroínas ni padres superhéroes, simplemente ser capaces de asumir responsabilidades de manera igualitaria, ser ejemplo para nuestros hijos y crear ambientes de coeducación.



C/ CERES, 21 LOCAL 2
10004 CÁCERES
Telf.: 927 24 49 12
Fax: 927 21 19 12

hibernet
Consultores Tecnológicos

- Equipos informáticos
- Mantenimiento

Cultura vocacional *Una propuesta de sentido*

LOLA BALLESTA, profesora



Tanto la pedagogía como los últimos acontecimientos eclesiales nos llevan hoy a transitar los caminos de los jóvenes de un modo más realista y profético.

Los educadores en la fe convertimos nuestra presencia al estilo de Emaús, y asumimos nuestra responsabilidad de humildes compañeros, testigos convencidos e interlocutores competentes.

Es de dominio general que los alumnos de esta generación dinamizan mejor sus re-

curso personales y grupales cuando les desafiamos. Los formatos que suscitan en ellos interés y curiosidad son aquellos que permiten respuestas a preguntas poderosas, interactividad, ritmos rápidos y ejemplos vivos, en lugar de largos documentos explicativos.

En este contexto, creemos que una de las preguntas que los chicos necesitan afrontar, adaptada convenientemente a su proceso evolutivo, es la pregunta sobre el sentido de la vida. Por eso, desde la progra-

mación de pastoral institucional, hemos facilitado un acercamiento al tema vocacional para los alumnos de 3º de ESO y 1º de Bachillerato de nuestros colegios Josefino-Trinitarios. El resultado no puede ser más alentador.

La experiencia, en general, se ha convertido en un espacio de comunicación fluida entre alumnos y animadores del encuentro, donde poder compartir un lenguaje común y, desde ahí, comunicar aquellas experiencias irrenunciables

que conforman la vida del discípulo. Futuro, aspiraciones, optimismo, sentido de la vida y misión en el mundo son las palabras que más utilizaron los participantes. A través de distintas secciones como Radiografía de los sueños, Atentos al mundo o Paneles de futuro, tuvimos la oportunidad de escuchar cómo la Palabra de Dios sigue hablando a nuestros jóvenes. Gracias a todos por lo que compartimos.

En definitiva, ser educador es un privilegio y una enor-

me responsabilidad; y diseñar itinerarios integrales, un reto a la altura de nuestras mejores fuerzas. Todas las dimensiones educativas requieren la mejor atención, especializada y actual. También la orientación vocacional. El camino hacia la vida adulta incluye necesariamente el descubrimiento de los deseos profundos del corazón, la lucidez para identificar los imponentes retos que plantea la sociedad y la libertad para poder responder con autonomía y valentía a Dios.



Viacrucis

PILAR MARTÍN, JST

Nuestra Pascua inmolada, Aleluya, es Cristo el Señor.

Así se canta en Semana Santa, uniendo dos palabras antagónicas:

Pascua, signo de alegría, e inmolación, signo de dolor. Y es que en la vida del cristiano, para llegar a la gloria, al igual que Jesús, hay que pasar por el sufrimiento.

"Se considera sufrimiento a toda aquella sensación que genere dolor, molestia, malestar o infelicidad a la persona. El sufrimiento es una sensación ligada directamente a lo físico, aunque en el caso del ser humano se haya podido racionalizar y vincular con estados de ánimo o problemas emotivos."

Experiencias de dolor no nos faltan en el espacio y en el tiempo en el que vivimos, referidas a lágrimas por conflictos personales, situaciones

familiares, o asomándonos a las noticias que, a través de los medios de comunicación, nos llegan.

No vamos a enumerar tantos acontecimientos que, a lo largo del día, pueden provocar en nosotros como en Jesús el grito de:

"Padre, si es posible que pase de mi este cáliz". Toda la Comunidad Educativa ha querido vivenciar el sufrimiento de todos los hombres, uniéndolo al de Jesús, recorriendo las estaciones del Viacrucis en el colegio.

Este año se puso de relieve la familia: niños, padres, abuelos, profesores, todos, caminando con velas encendidas, rezando y cantando, daban testimonio de su amor a Cristo en la Cruz y de su compromiso para ayudar al que sufre.



PEDRO J. LUCEÑO BARRANTES

Pol. Ind. Las Capellanías - Travesía D, Nave 2 - 10005 CÁCERES

Telf. y Fax: 927 23 45 04

VIAJES

Romangordo

Los alumnos de 1º y 2º de Primaria hemos viajado a Romangordo e Higuera, allí tuvimos la oportunidad de hacer jabón de una manera rápida y sencilla, con nuestras propias manos, y que pudimos traerlos a Cáceres.

Además, visitamos un local en el que nos explicaron cómo es la crianza de

abejas y los cuidados necesarios. Pudimos comprobar cuáles son los productos que obtenemos de las abejas: la miel y la cera. Y para terminar, hicimos una vela para cada uno con cera de estas abejas.

Lo pasamos fenomenal y pudimos disfrutar de la calidad de nuestros productos.



Sevilla + Cádiz

MIRIAM GONZÁLEZ, 3º ESO



El día 9 de mayo, tan ansiosamente esperado, llegó, y a las 7:00 de la mañana ya estábamos todos preparados junto a las profesoras que nos iban a acompañar, Mª José, Lourdes y Jessica, para salir hacia Sevilla, en lo que sería la primera excursión en la que pasáramos una noche juntos.

Nada más llegar, comenzamos a visitar esta ciudad donde se estaba celebrando la famosa 'Feria de Sevilla'. Primero pasamos por delante de uno de sus monumentos más conocidos, la Torre del Oro y seguimos con la visita de la Catedral y la Giralda, donde tuvimos la oportunidad de subir y disfrutar de las vistas de la ciudad, también estuvimos en la Plaza de España...

Más tarde, después de comer, fuimos al Parque de Atracciones de Isla Mágica y pasamos un gran rato todos juntos en las muchas atracciones que hay allí.

Emprendimos, a continuación,

nuestro viaje a Cádiz. El hotel nos encantó y, ya de noche, al terminar de cenar, fuimos a la playa y nos refrescamos los pies.

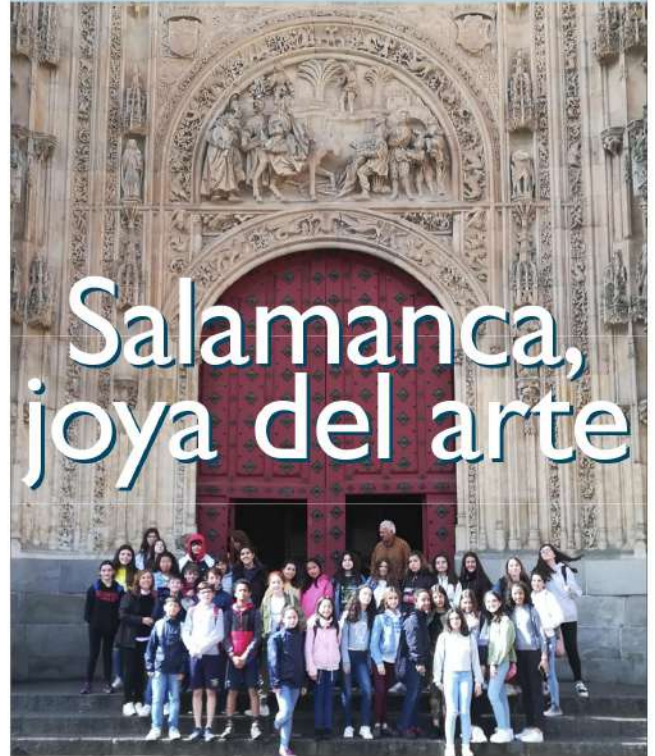
A pesar de lo mucho que habíamos hecho en el día, por la noche nadie quería irse a dormir ya que la emoción de estar todos allí reunidos no lo permitía.

A la mañana siguiente, tras desayunar recogimos nuestras cosas y partimos hacia Cádiz donde visitamos la ciudad y tuvimos tiempo libre para recorrer sus calles y hacer nuestras pequeñas compras.

Y, por fin, llegó lo que muchos llamarán la mejor parte: la playa. Hacía un día espléndido por lo que pudimos aprovechar el sol y las altas temperaturas para bañarnos, ponernos morenos y poner en práctica esos juegos de playa que intentamos no olvidar de año en año.

Fue un viaje genial en la mejor compañía y estoy segura de que todos lo recordaremos con una sonrisa.

MODES SAYAGO, Profesora



El día 10 de mayo, los alumnos de 1º de ESO partieron de excursión rumbo a Salamanca.

Allí admiraron la portada plateresca de la Catedral mientras descubrían el astronauta y otros elementos decorativos; más tarde visitaron la Universidad y se divertieron buscando la famosa rana encima de la calavera; apreciaron la originalidad de la Casa de las Conchas y se adentraron en su famoso patio. Más tarde, recorrieron la ciudad en el

tren turístico.

Al mediodía dispusieron de tiempo libre para pasear por su Plaza Mayor mientras daban buena cuenta de sus apetitosos bocadillos y ya por la tarde, acudieron al Museo del Automóvil en el que pudieron admirar los coches de época y también los de algunas personalidades históricas.

Tras disfrutar de un estupendo día, regresaron a casa.

Madrid Ciencia y ocio

El 10 de mayo, los alumnos de 2º de ESO visitaron el Museo de Ciencias y Tecnología.

Pasaron una mañana muy entretenida poniendo en práctica todo lo

aprendido en el trimestre.

Seguidamente disfrutaron del Parque de Atracciones.

Regresaron a Cáceres a las 12 de la noche, cansados pero muy contentos.



VALLADOLID	MADRID
PALENCIA	CÁCERES
LEÓN	GRANADA
SALAMANCA	SANTIAGO DE COMPOSTELA



www.alcil.com



Roma

ALICIA ENRIQUE, 1º Bto.

La capital italiana es como un museo al aire libre, por lo que durante nuestra estancia allí no tuvimos tiempo para aburrirnos.

Hemos aprendido mucho sobre monumentos de otra época, así como de la cultura y gastronomía italianas y su caótico tráfico.

En los días que ha durado nuestro viaje, hemos visitado numerosas Iglesias como San Juan de Letrán o Santa María la Mayor; monumentos espectaculares como Víctor Manuel I; el famoso Vaticano donde presenciamos la misa del Papa Francisco y también nos deleitamos con el Coliseo Romano, los Museos Vaticanos o la especial Fontana di Trevi.

En definitiva, ha sido una experiencia escolar enriquecedora que nos ha permitido conocer la historia de la Antigua Roma.



Inglaterra

LUIS ENCISO, 3º de ESO

Desde el año pasado, ya contaba con ir a este viaje. Y unos meses después de haber empezado el curso, ya sabíamos el destino.

Irábamos a Brighton, Inglaterra. Todos los años me apunto. Cada año comparto casa y familia con distintos compañeros, y este año los elegidos eran dos de mis mejores amigos. Después de reunir toda la documentación necesaria, (DNI, pasaporte y permiso de la policía) y preparar el equipaje, salimos en autobús hacia Madrid. Ibamos entusiasmados, con ganas de pasarlo bien y aprender, porque en este viaje, no solo aprendemos a convivir con otras personas y a salir de nuestra zona de

confort.

Como todos los años, la familia ha sido agradable y los cambios en la comida, el horario y el uso de los transportes públicos siempre son una experiencia apasionante y divertida. Por las mañanas, teníamos clases con gente de Tailandia y de España, pero no sólo de Cáceres sino también de Granada y Santander. Por las tardes, hacíamos actividades divertidas además de turísticas, entre ellas, ir al cine y visitas guiadas. Entre todas estas actividades, también estaba programado un viaje a Londres, donde visitamos los monumentos más importantes y significativos.

Realizar este tipo de viajes siempre me resulta divertido.



Francia

Intercambio con el Lycée Ferdinand Foch

LOURDES PÉREZ, profesora



Desde hace diez años venimos realizando intercambio cultural y lingüístico con algún centro francés. Este año, nuestros alumnos de tercero de la ESO lo hacen con el lycée "Ferdinand Foch" de Rodez en la zona de midi-Pyrenés.

Tanto la estancia de los franceses, del 15 al 22 de febrero, como la ida de nuestros alumnos, del 4 al

12 de abril, ha sido una experiencia muy positiva. Además de practicar el idioma, aprender palabras nuevas y expresiones del día a día, nuestros jóvenes vienen impactados con la comida, rutinas diarias y, por supuesto, felices de haber conocido una región tan bonita como es Rodez, su catedral, su museo contemporáneo Soulages, construi-

do por dos arquitectos españoles y, contentos de haber conocido a sus correspondientes franceses con los que ya habían mantenido contacto desde Navidad.

Nuestro viaje terminó con una visita a Versalles y la maravillosa ciudad de París, la tour Eiffel, Montmartre, Bateau Mouche..., y finalmente Disneyland.

Portugal



MEMBROS DE JUNTA DE VENTAJAS S.L.
AUTOCARES GIL

Estación de Autobuses - Ctra. N-630, s/n. - 10005 CÁCERES
Apdo. de Correos 544 - 10080 CÁCERES

Teléfonos: 927 23 45 69 - 927 23 46 18 (Fax) - Móvil: 629 574 307 - 659 471 472

PROYECTOS

Los Príncipes Desaparecidos

Educación Infantil



Aprendizaje basado en proyectos: El trabajo por proyectos sitúa al alumno en el centro del proceso de aprendizaje, gracias a un planteamiento mucho más motivador en el que entran en juego el intercambio de ideas, la creatividad y la colaboración.

La metodología de proyectos se basa en una concepción constructivista del aprendizaje, y pretende ser una respuesta a la necesidad de organizar los contenidos desde la perspectiva de la globalización; desarrolla el pensamiento crítico, permite el aprendizaje cooperativo y fomenta el aprendizaje de estrategias para resol-

ver problemas de forma que se ponen en juego las inteligencias múltiples, esto es: la inteligencia lógico-matemática, naturalista, espacial, lingüística, interpersonal e intrapersonal, corporal y musical. Además favorece la participación e implicación de la familia.

La elección de esta metodología supone enseñar a los alumnos a pensar y a aprender por sí mismos, dándoles las herramientas y estrategias para encontrar la información, de manera que sean ellos mismos los protagonistas de sus aprendizajes.

Éstas son las razones por las que, el equipo de Educación Infantil,

decidimos utilizar esta metodología para trabajar durante el tercer trimestre del curso que ya termina. El tema elegido es "Los príncipes desaparecidos"; nuestro objetivo es encontrar a Rapunzel y Eugene que han desaparecido del castillo. A través de este hilo conductor, trabajamos todos los objetivos y contenidos que el currículum de E. I. para cada uno de los cursos de este ciclo, motivados por la recompensa prometida por los reyes si encontramos a los príncipes: el Rey y la Reina nos recibirán en su castillo y harán una gran fiesta en nuestro honor. Todos estáis invitados, sólo tenéis que ayudarnos a encontrar a "Los príncipes desaparecidos".

Una enriquecedora experiencia educativa en Mérida

ÁNGEL MUÑOZ, profesor

Ser profesores del área de historia y contar para nuestras clases con el patrimonio artístico e histórico de la ciudad de Cáceres es un privilegio que no puede ser pasado por alto.

Por eso, desde hace varios años, los profesores de 2º de la ESO, Lola Ballesta, Ángel Muñoz y Begoña Iglesias están desarrollando un proyecto que combina el currículo de historia medieval y moderna de la ESO, con el conjunto histórico de Cáceres y el uso de metodologías inspiradas en las destrezas de pensamiento. La idea básica del proyecto partía del intento de explicar y comprender el casco monumental cacereño (y por extensión, el de cualquier ciudad medieval ibérica) a partir de un análisis pormenorizado de sus elementos y de las relaciones entre ellos, así como de una comparación entre los mismos. Es aquí donde entra la destreza de pensamiento *del todo y las partes*, que hemos ido completando con otras como *comparar y contrastar*, y *fiabilidad de las fuentes*. El contenido del proyecto ha sido tan rico durante estos últimos cinco años que nos ha permitido realizar extensiones tan interesantes como trabajar como guías de grupos de alumnos extran-



jeros repetidas veces (con alumnos americanos primero y este último año, con alumnos europeos del Proyecto Erasmus+ de Primaria) o desarrollar juegos en la ciudad o representaciones dramatizadas en el museo provincial. Este año pondremos la guinda final del proyecto en una obra de teatro ambientado en la ciudad durante la época de Isabel la Católica y una gymkhana por el casco viejo para los alumnos de primaria.

La trayectoria ascendente del proyecto nos ha permitido comunicarlo en distintos ámbitos educativos regionales y estatales, e incluso traspasaremos nuestras fronteras nacionales en el próximo verano. Después de nuestra presentación en el último encuentro nacional de enseñanza bilingüe de Badajoz a principios de curso, el siguiente paso fue en el campo de la propia disciplina de Geografía e Historia. El pasado mes de febrero fuimos invitados a la segunda jornada anual de profesores de historia de la comunidad de Extremadura, para mostrar nuestro trabajo ante colegas y especialistas del campo. El motivo del encuentro constituía un saludable intercambio de trabajos y dinámicas de distintos centros a escala regional, abierto tanto a centros públicos como concertados. En el mis-

mo pudimos entrar en conocimiento de excitantes proyectos del área que se están aplicando a escala regional, desde ligas regionales de debates de historia hasta la arqueología experimental o aplicaciones novedosas para nuestra disciplina. No nos cabe duda que nuestro trabajo suscitó el interés de nuestros colegas y el reconocimiento del esfuerzo en torno a la revalorización y potenciación de la parte antigua como recurso didáctico para la ESO.

Como decimos, nuestra intención parte de seguir ampliando y divulgando nuestro proyecto. El siguiente paso consistirá el próximo mes de julio en la participación, en forma de comunicación, en el congreso internacional de historia medieval de la universidad de Leeds (Gran Bretaña). La tarea de presentar en inglés nuestros resultados ante un congreso de más de dos mil ponentes de todo el mundo es grande, pero no por ello menos interesante y *challenging* para nuestra actividad docente. Pero de todo esto esperamos hablarlos más adelante y con un final, o mejor, continuación, igual de feliz y enriquecedora como hasta ahora.



Debate

Mina de litio

JULIO HERRERA, padre de alumnos



Hay ocasiones en que la vida te sorprende. En mi caso, la sorpresa me la dio un alumno de las Josefinas, Daniel Carbonero, compañero de siempre de uno de mis hijos, al invitarme a debatir con algunos políticos sobre el interés y los perjuicios de una mina a cielo abierto a las puertas de la ciudad de Cáceres. Sin pensar demasiado en las consecuencias y el alcance del asunto, acepté.

Una semana antes del debate, volví a contactar conmigo para corroborar mi asistencia y accedí gustoso. ¡Cándido que es uno!

Solo unos días antes, me di cuenta de la magnitud de la iniciativa y empezó a recorrerme el gusanillo de la intranquilidad.

El día de autos, aparte de encontrarme como "pez fuera del agua", entre alcaldables y medios de comunicación, una cosa me entusiasmó por encima de todo: ver que estos alumnos del colegio y jóvenes de la ciudad, tenían interés por el día a día y el futuro de su Municipio. Ellos solos habían sido capaces de convocar, no sin esfuerzo, a la mayor parte de Candidatos a Alcaldes de la Ciudad para debatir un tema incómodo, como es la creación de una Mina a cielo abierto en el Valle de Valdeflores.

Independientemente del resultado de este debate, que logró poner en evidencia las posturas de cada partido, la profesionalidad, el aplomo y el saber estar de los alumnos que lo organizaron merecen que les demos sinceramente la enhorabuena y un gran aplauso.

Estoy seguro de que proyectos como este animan y dan pie a los jóvenes a que se interesen por su ciudad, a que tomen conciencia de que son parte del entorno y de la importancia de participar en su destino, porque las decisiones políticas influyen directamente en su modo de vida.

Mi más sincera enhorabuena al colegio, a los alumnos implicados y a sus profesores, y mi agradecimiento por haber contado conmigo para dar la opinión humilde de un ciudadano de a pie.



Una entrevista a Cáritas, el contenido más solidario

El colegio La Asunción se lleva otro distintivo gracias al grupo llamado 'El Fariseo informa'

Una entrevista en profundidad a Damián Jesús Niso Chaves, director de Cáritas Diocesana, les ha valido el premio al mejor contenido solidario al grupo 'El Fariseo informa', del colegio cacereño La Asunción.

Este equipo ha sido capitaneado por Rosa María Guijo García, que se subió por segunda vez al estrado para recoger el distintivo que le entregó Antonio Franco, el director general de la Fundación Caja de Extremadura - Liberbank, ya que la entidad patrocina esta categoría de premio. Junto a su profesora recibieron entusiasmados el mini-dron con cámara integrada los estudiantes Beltrán He-

rrera Ortega, Fidel Enciso Durán, Felipe Salgado Remedios, Carlos Gómez García, Javier Pavón Muñoz y Rodrigo Pérez-Fontán. Solo pudieron asistir tres de sus miembros, pero uno de ellos improvisó unas palabras de agradecimiento hacia el diario y confesó que tenía clara su vocación de periodista.

El jurado ha elegido este trabajo por su gran calidad periodística. En esta charla que los alumnos han tenido con Damián Jesús Niso se explica el origen de Cáritas, que intensificó su labor social tras la II Guerra Mundial con el objeto de ayudar a los más desfavorecidos. En esa época la asociación era conocida como Conferencia

MEJOR CONTENIDO SOLIDARIO



Antonio Franco, director general de la Fundación Caja de Extremadura, entregó un mini-dron a los ganadores. :: J. V. A.

Internacional. Fue en el año 1947 cuando se le dio el nombre de Cáritas Española. La entrevista cuenta que actualmente hay 70 Cáritas Diocesanas y más de 84.000 voluntarios en toda España.

Los estudiantes abarcan también el tema económico y le preguntan al entrevistado si la entidad depende de subvenciones. El director de la misma no duda en responder e indica que las Cári-

tas españolas reciben el 27% de sus aportaciones de administraciones públicas, ya sea a nivel europeo, central, autonómico y local. La ma-

La Fundación Caja de Extremadura patrocina esta categoría

yoría del apoyo es privado y proviene de socios, donantes particulares, empresas e instituciones.

Por último los jóvenes entrevistadores le preguntan sobre la importancia del voluntario y cómo puede atraer Cáritas a los más jóvenes. Actualmente la diócesis de Coria-Cáceres tiene alrededor de 800 personas que prestan su trabajo desinteresadamente en favor de di-

versas causas sociales.

Los alumnos cacereños tienen ahora cada uno un mini-dron para acompañar sus próximos reportajes de imágenes aéreas. Este trabajo será publicado esta semana en el canal web HOY SOLIDARIO de este periódico, donde se vuelcan diariamente dos noticias sobre la labor de las asociaciones y oenegés extremeñas y su solidaridad.

El colegio La Asunción de Cáceres tiene a los mejores entrevistadores

Los componentes del grupo 'El Jex' han hablado con Belén Jiménez, una cooperante cacereña a la que el Congo le cambió la vida

Belén Jiménez es una cacereña de 58 años licenciada en Derecho y experta en cooperación internacional. Su historia ha sido contada por María González Pulido, María Pinto Bermejo, Sofía Muñoz Manzano, Marta María González-Sandoval Panadero, Marta García Ruiz y Javier Santos Pacheco.

Estos seis jóvenes son alumnos del colegio La Asunción de Cáceres y han formado el grupo 'El Jex' para participar en la XVI edición del Concurso Escolar que organiza el Diario HOY. Bajo la tutela de la profesora Rosa María Guijo García han hecho un cuestionario a esta cooperante que les ha hecho ganadores del premio a la mejor entrevista.

En esta charla con Jiménez abordan la labor de Manos Unidas, la oenegé que financió su proyecto en el Congo.



Carmen Touchard junto a la profesora Rosa María Guijo y los alumnos que han hecho la mejor entrevista. :: J. V. ARNELAS

Gracias a esta ayuda pudieron comprar una tienda en el centro de la ciudad de Lubumbashi. Allí vendían los productos que se fabricaban en las cooperativas de mujeres. También les llegó el dinero para la compra de varios bueyes y la construcción de unas casas.

Jiménez explica a los entrevistadores que esa experiencia le cambió la vida y que vivió situaciones tan desagradables como el fallecimiento de una de las mujeres con las que trabajaba allí. Pero sin dudar, la cacereña recomienda el voluntariado a todas las personas, especialmente a los jóvenes, ya que es una vivencia que sirve para abrir las fronteras de la mente. Ella se fue por tres años y le gustó tanto que renovó por otras tres temporadas más.

Los alumnos del colegio La Asunción también preguntan por su vida personal a la entrevistada, que confiesa que en la obra misionera conoció a su actual marido y que tiene tres hijos que también han sentido la experiencia de la cooperación internacional. A ellos, al ser más pequeños, los tuvieron que preparar un poco antes. Sin embargo, lo que más les sorprendió fue la gratitud de los niños africanos, según explica su madre.

El grupo 'El Jex' recibió el viernes en las instalaciones del periódico su obsequio por esta entrevista; una cámara deportiva que graba en 4K de manos de Carmen Touchard, directora de Marketing del Diario HOY.

DEPORTE

Alegrías deportivas

ANDRÉS VAQUERO, profesor

No podemos ocultar las alegrías que nos han dado los casi 180 niños que participan en las modalidades de fútbol y baloncesto del CD Josefinas, esta Temporada 2018/2019.

BALONCESTO: hemos conseguido una histórica y merecida segunda posición de Extremadura, tanto del *Alevín* como *Infantil* masculino. Ambos equipos están formados por niños, tanto de las *Josefinas* como del *Sagrado Corazón*.

Sin duda, ha sido una temporada muy fructífera en la que 7 niños han sido seleccionados por la

Selección Extremeña de Baloncesto. Destacar la primera posición en la liga local del *Benjamín* femenino y masculino.

FÚTBOL: nuestro primer año federados ha sido un éxito. Los niños han aprendido a competir a través de los valores positivos del deporte.

Nos sentimos orgullosos de este proyecto y queremos dar las gracias a todos los que hacen posible que se lleve a cabo. Estamos con la vista puesta en la siguiente temporada para seguir creciendo como Club.



DE 3 A 12 AÑOS 1ª QUINCENA DE JULIO de 9 a 14h
Profesores titulados
Aula matinal: 8 a 9 h
Posibilidad de COMEDOR

MUSIC & ARTS Campus

JOSEFINAS CÁCERES

MÚSICA • ARTE • CREATIVIDAD

Colabora: **enclave** ESCUELA DE MÚSICA CÁCERES

Colegio La Asunción

CAMPUS 5 RILINDIE

BALONCESTO MULTIDEPORTE

JOSEFINAS

DE 3 A 12 AÑOS

DEL 24 AL 28 DE JUNIO

Horario 9:10:00

Colegio La Asunción JOSEFINAS CÁCERES

CAMPUS BALONCESTO PARALELO JOSEFINAS

LUGAR: fcd Ciudad de Cáceres del Distrito de Extremadura

DE 13-16 AÑOS

DEL 24 AL 28 DE JUNIO

DE 9 A 14:30 H

MONITORES ESPECIALISTAS

Tecnicación individual, Concursos de bote, pase y lanzamiento. FISIKA TODOS LOS DÍAS VIVAC • RUTA NOCTURNA

Colegio La Asunción

ELECPANOR

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

ELECPANOR

Francisco Javier López Bravo. - Telf. 635 471 946/927 290 741
elecpanorjalobras@gmail.com - C/ Villuercas nº 4 - Casar de Cáceres

ELECPANOR

- Instalaciones Nuevas.
- Reparaciones eléctricas.
- Líneas eléctricas de Alta y baja Tensión.
- Iluminación locales Públicos.
- Calefacción.
- Aire acondicionado Split y conductos.
- Reparaciones Eléctricas y Energía Solar.
- Iluminación leds.
- Bombas de presión, Sondas....

fenienergia

El espectáculo siempre continúa

MARTA GARCÍA, 3º ESO



El pasado jueves, 9 de mayo de 2019, tuvo lugar en el Complejo San Francisco de Cáceres la obra de teatro "El espectáculo siempre continúa", representada por alumnos del colegio.

Esta obra, para los actores y actrices que la representaban, fue más importante que ninguna de las anteriores, puesto que el pasado 7 de julio de 2018, a los 46 años, su profesor y amigo Fulgen Valares, falleció a causa de un infarto.

Esta representación significó un homenaje, ya que la obra, adaptada y dirigida por Laura Durán, estaba formada por fragmentos de alguno de los libros y obras de teatro que él había escrito y dirigido.

En la primera parte, se puede ver a los alumnos realizando unas actividades propias de la clase de teatro. De repente, les llega un mensaje de su profesora, donde les informa de que no llegará a tiempo

a la clase, y les ordena que hagan algunos ejercicios y, después, continúen improvisando. Tras esta introducción, los alumnos comienzan con las improvisaciones, que, aunque parecieran realmente improvisaciones, no lo eran, estaban cogiendo fragmentos de las obras y libros, escritos por Fulgen.

El primer fragmento pertenece a la representación teatral: "Ratones", basada en la conocida fábula "El ratón de campo y el ratón de ciudad" en la que dos ratones discuten sobre si es mejor vivir en el campo o en la ciudad. El segundo fragmento pertenece al libro "Veinte millones de dólares" inspirado en "Los últimos de Filipinas" en la que cuatro soldados discuten por un conflicto debido a la falta de alimento, cuando se les aparece un toro e intentan cazarlo desde el lugar donde se encuentran. El tercer y último fragmento pertenece a la representación

"Susana San Juan" una versión libre para teatro de la novela "Pedro Páramo" en la que uno de los personajes, Juan Preciado, cuenta a su compañera de sepulcro, la voluntad de su madre de conocer a su verdadero padre, y a que todos los personajes están muertos, mientras la última mujer del progenitor, que estaba loca, los escucha desde su tumba. La obra finaliza con una "reflexión" sobre la vida y la muerte y explica cómo todos debemos ser felices y agradecer que estamos vivos.

Al acabar la representación, antiguos alumnos del grupo de teatro leyeron un homenaje, escrito también por Laura Durán, al que siguió la proyección de un vídeo de fotografías, que emocionó mucho a todos los espectadores. Para finalizar, se les entregó a los familiares del dramaturgo un póster en el que aparecían los carteles de las obras anteriores. Fue una obra muy emotiva y digna de recordar.



A.C.P.A. Josefinas, sumando proyectos



Termina el curso y seguimos sumando. Sumando proyectos, ganando experiencias y, sobre todo, haciendo familia, porque en cada evento descubrimos nuevas caras de alumnos acompañados por sus padres.

Este año, han sido muchos los que han asistido sorprendidos a una fiesta de disfraces que se organizaba por primera vez o se han reunido con nosotros en la clausura de actividades con la emoción de ser su primer día.

A los recién llegados y a los de siempre, gracias por ilusio-

naros.

Como siempre, os animamos a todos a conocer las actividades que cada año ofrecemos.

Comenzamos con la **Escuela de Padres**. Este año, en sus tres sesiones, ha ofrecido charlas muy interesantes sobre vacunas, drogas y un taller de Mindfulness que esperamos pueda transformarse en una de nuestras actividades extraescolares.

A.C.P.A. Josefinas, con su Proyecto en Familia, ha seguido trabajando durante este curso para poner en marcha, de nuevo, el **Cineforum** de las tardes de invierno y, como novedad, su par-

ticular **Carnaval** en el que familias enteras se disfrazaron por un día y bailaron al ritmo del **DJ**.

Si bien la programación contaba con un evento más, no todo salió como se esperaba. La ansiada lluvia llegó e hizo que una de nuestras actividades estrella no pudiera celebrarse.

Como todos sabéis, hemos dejado pendiente la **marcha senderista** para retomarla el año que viene porque estamos seguros de que un día en el campo es un día ganado a la rutina y que mejor que acompañados por los compañeros de clase y sus familias.

Queremos agradecer de

igual manera el éxito de la **Taparía Solidaria** del día 26 de abril. Junto con el castillo hinchable, el algodón de azúcar y los helados solidarios convirtieron el Día de la Solidaridad en un día festivo de verdad. Un día de fiesta pero de concienciación sincera ante un proyecto solidario ilusionante que el centro da a conocer a través de su Equipo de Pastoral. Gracias a esta iniciativa, se hacen visibles otras realidades distantes en el espacio pero muy cercanas en el espíritu Josefino-Trinitario.

Para terminar, daremos la enhorabuena a la nueva directora del grupo de **Teatro** de la asociación, Laura Durán. Laura tenía

en sus manos el difícil reto de recomponer a unos jóvenes con el corazón roto. Un grupo de alumnos que habían perdido una referencia importante en sus jóvenes vidas. El día 9 de mayo y de la mano de su directora, rindieron homenaje a su maestro de la mejor forma que existe, subiendo al escenario y haciendo que el espectáculo siempre continúe.

El curso acaba y retomaremos la actividad en septiembre con nuevos proyectos. Os esperamos para seguir formando parte de la vida escolar de nuestros hijos. Os deseamos a todos que paséis un feliz verano.

SUMINISTRO A
HOSTELERIAS E
INSTITUCIONES

Vicente Alumbrreros, s.l.

Ctra. Badajoz, 127
Tif y Fax: 924 660 699
06200 Almendralejo
Badajoz

PRODUCTOS QUIMICOS • LAVANDERIA • LIMPIEZA Y LAVAVAJILLAS • CELULOSA • COMPLEMENTOS DE LIMPIEZA

Erasmus+

MARGA CALVO, profesora



Oxford (Reino Unido)
Siegburg (Alemania)
Zwolle (Países Bajos)
Cáceres (España)

Nuestro colegio ha recibido una beca de Erasmus+ para realizar este proyecto durante este curso y el que viene. Comenzamos con una visita (Paco Luis y yo) a Zwolle, Holanda, en octubre para dar de alta el proyecto y llegar a acuerdos fundamentales entre todos los socios. En marzo viajamos a Wantage y Oxford, Reino Unido.

En Mayo hemos recibido a nuestros socios en Cáceres y hemos contado con unas grandes familias que han dado lo mejor para ofrecer una visita inolvidable. Siempre nos sorprendéis positivamente y dais la mayor calidad al proyecto. En la acogida nos hemos visto envueltos todo el centro, comunidad educativa y varias instituciones locales como Ayuntamiento de Cáceres, COPE, Periódico HOY, Periódico Extremadura, y varios profesionales que nos han ayudado al correcto desarrollo de la acogida y los diversos workshops que se

han realizado

El toque exótico de la semana, además del Festival Womad, lo han puesto los alumnos que estos días estudian en las aulas del colegio La Asunción (Josefinas). Son 28 niños, con edades comprendidas entre los 8 y los 11 años, los que constituyen la expedición, acompañados de diez profesores.

Forman parte del programa Erasmus Plus, que promueve la formación y la movilidad de los estudiantes no universitarios dentro del ámbito europeo. Proceden de Gran Bretaña, Holanda y Alemania. El jueves, coincidiendo con el Día de Europa, visitaron el Ayuntamiento, donde fueron recibidos por la alcaldesa, Elena Nevado, y el concejal Raúl Rodríguez.

Ahora estamos esperando la lista de alumnos seleccionados para viajar el próximo octubre a Siegburg (Alemania) para seguir con esta gran aventura que abre nuestro colegio a Europa y hace del inglés una herramienta comunicativa para todos nosotros.



Mediodía COPE desde el cole

CARMEN GÓMEZ SALAS, periodista y antigua alumna.



El pasado 9 de mayo, Día de Europa, no fue casualidad que decidiéramos emitir "Mediodía COPE en Extremadura" desde el colegio La Asunción de Cáceres. Deseábamos conocer, de primera mano, este Centro pionero en intercambio de alumnos con Francia, Portugal o estancias en Inglaterra.

Tampoco resultó ser fruto del azar improvisar un espléndido estudio de radio en su Salón de Actos, habida cuenta del interés que suscita el mundo de la comunicación en este Centro, que ha llegado a impartir el Máster High School de Comunicación y Medios y que editan su propio periódico. Hace muy poquito entrevistaron a nuestra compañera Cristina López Schlichting y hoy soy yo la afortunada que se dirige a vosotros, tras la invitación de Sor Rosa.

En mi visita al colegio, veinticinco años después de finalizar mis estudios allí, descubrí la inmensidad de nuevas fórmulas de aprendizaje que llevan a cabo en la actualidad. El proyecto educativo global de las Josefinas de

Cáceres tiene su punto de partida desde Educación Infantil con un potente programa de estimulación intelectual de creación propia para los más pequeños.

Queríamos conocerlo y por eso conectamos el micrófono a profesoras como Nuria o Elena. Personalmente, albergaba cierta curiosidad sobre las "Matemáticas de Singapur" cuando los niños me explicaron que se han acercado a ellas como si de un juego se tratara. Recordé aquellas temidas Matemáticas tradicionales y el día que me desprendí para siempre de la asignatura, cuando a lo mejor, quién sabe, puede que las hubiera devorado de haberme incentivado en su momento con este revolucionario método de aprendizaje.

Pero estaba claro que lo mío eran las letras puras y aquí descubrí a docentes que influyeron positivamente en una educación basada en valores que después derivó en mi trayectoria profesional.

El pasado 9 de mayo me reencontré con algunos de ellos y vivimos momentos memorables. Confluían mi pasión por la radio en

directo, a la vez que los recordaba con todas sus virtudes y por todo cuanto me regalaron en otro tiempo. No pude menos de darles las GRACIAS, de nuevo, a Sor Rosa y Socorro Montero porque sus clases de Lengua me siguen ayudando a redactar textos publicitarios; a Blanca, de Historia del Arte, quien me dotó de una sensibilidad especial para describir imágenes a través de la radio, o a Jesús, de esos profes de Filosofía que te ponen en el camino de la reflexión. A Lola, profesora de Latín, de ella admiré su correcta dicción y aprendí que una voz bien modulada puede ser infalible a la hora de captar la atención de tus receptores.

Con esa amalgama de conocimientos adquiridos gracias a todos ellos, antiguos alumnos de Las Josefinas hemos ido moldeando nuestra personalidad. La próxima vez queremos escuchar su voz. Por eso os emplazo a una nueva edición de La Mañana en COPE Extremadura, desde el colegio La Asunción de Cáceres, siempre que el voraz tiempo radiofónico y la nostalgia "en directo" nos lo permitan.



CONSTRUCCIONES
Fransat, s.l.

CONSTRUCCIONES
PROMOCIONES
ESTUDIOS Y PROYECTOS
REHABILITACIONES
REFORMAS
NAVES INDUSTRIALES
CHALETES
PISCINAS
CUBIERTAS
INSTALACIONES
LOCALES COMERCIALES

C/ Del Cura, 30. Tel. y Fax 927 29 02 71
Móviles: 625 34 43 69 / 615 06 95 74
647 90 86 64
E. Mail: fransatsi@hotmail.com
www.fransatsi.com
10190 CASAR DE CÁCERES (Cáceres)

Camp Rising Sun

Javier Mariño Fernández, alumno de 4º de ESO del colegio "La Asunción", ha obtenido una beca para asistir durante este verano al campamento "Camp Rising Sun", situado en Red Hook, estado de Nueva York.

Este programa de verano está promovido por *Louis August Jonas Foundation*, una organización sin ánimo de lucro, cuyo objetivo es desarrollar el liderazgo en chicos y chicas de entre 14 y 16 años, y se accede a él tras una selección entre jóvenes de EE.UU. y del resto del mundo.

Esta fundación fue creada, a raíz del crack del 29, por el filántropo George

E. Jonas, con la misión de promover en gente joven prometedora de diversos entornos, el compromiso de liderazgo de forma sensible y responsable, para lograr un desarrollo en sus entornos y en el mundo entero.

Los participantes que proceden de fuera de EE.UU. tienen la oportunidad de pasar unos días con una familia norteamericana, lo que les permite experimentar cómo es vivir en Estados Unidos.

Al *Camp Rising Sun* asisten unos 60 jóvenes: 20 de Nueva York, 20 del resto de EE.UU. y 20 del resto del mundo.

Concurso de Pintura Cofradía de los Estudiantes



El día 11 de abril, nos han visitado los miembros de la Junta de Gobierno de la Cofradía de los Estudiantes que han hecho entrega de los premios del Concurso de Pintura en el que los alumnos de nuestro Centro han participado por primera vez.

- Tercer Premio:**
Hugo Vaca Mozo (4º E.P.)
- Segundo Premio:**
Paula Reveriego Del Sol (5º E.P.)
- Primer Premio:**
María De Santos Santos (5º E.P.)

Premio Decora tu bata de científico

Entrega del premio en la categoría de ESO a Sandra García, y realización, con ella y sus compañeros, de un taller científico para crear nanocápsulas.



Premios Pintura Ejército 2019

El pasado 18 de mayo, los 18 finalistas de los Premios Ejército 2019, han recibido por parte de un Teniente Coronel del Ejército de Tierra sus premios, de nuestro Centro han quedado finalistas 7 alumnos.

Ha recibido el premio de pintura en la categoría (3º y 4º de Primaria) Víctor Martín Rosco, que ha recibido igual que todos sus compañeros una taza y un diploma y por haber conseguido el premio en su categoría, le han entregado una tablet.

¡Enhorabuena a todos los finalistas!



DIEGO ARROYO, profesor

San Jorge



Un año más, el segundo consecutivo, el colegio ha participado en el desfile de San Jorge, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Cáceres.

Desde el mes de febrero, fueron muchos los días de reunión, intercambio de opiniones y decisión acerca de cómo se iba a abordar la gran tarea para este año: la realización de un dragón que nos acompañara en el desfile y le diera al grupo participante mayor vistosidad ante todo el público que se congrega para ver tal despliegue de colores, músicas y bailes.

Así, entre un grupo de profesores



y padres, empezamos el diseño y realización de una estructura que diera forma y consistencia a lo que acabaría siendo nuestro gran dragón. Un grupo de familias se añadió al final al grupo de profesores para colaborar en la parte artística y creativa. El resultado ya pudieron verlo por las calles de la ciudad.

Sin duda, fue un día festivo en familia, tal y como se pretendía y, de nuevo, fuimos el grupo más numeroso de los 11 participantes. Así es como nos gusta hacer familia. Gracias a todos por vuestra participación. Enhorabuena.

Lucharé por encontrarte

JAIME COVARSI, antiguo alumno

Francisca Cadenas desapareció en Hornachos (Badajoz) el nueve de mayo del año 2017.

Detrás de la desaparición de una persona hay algo más que un caso policial o una oportunidad informativa. La ausencia inexplicable de un ser querido deja una huella indeleble en la vida de aquellos que esperan. Porque esperar es el signo inequívoco de quienes han visto su existencia marcada por una tragedia de esta magnitud: el tiempo se detiene en un punto del trayecto, en una fecha abominable



cuya presencia fantasmal transforma la vida de cuantos rodean a la víctima.

Lucharé por encontrarte se adentra en el universo emocional de la familia Meneses Cadenas, que todavía aguarda un desenlace.

La educación: Un derecho de todos

Reflexionamos con **Luis Centeno**, Secretario General Adjunto de Escuelas Católicas, sobre el estado actual del sistema educativo.

MARTA GARCÍA, 3^o ESO

Pregunta.- Nos gustaría conocer algo más sobre la educación en España, entender el porqué tenemos diferentes Centros, por qué surgen en nuestro país los Conciertos. ¿Desde qué año? ¿Siempre han existido?

Respuesta.- La Constitución Española de 1978 consagra el derecho de todos a la educación y la libertad de enseñanza. Dicha libertad implica, por un lado, el derecho de las personas físicas y jurídicas para crear Centros de enseñanza distintos de los creados por los poderes públicos (Ministerio de Educación y Consejerías de las Comunidades Autónomas) y, por otro, el derecho de los padres para elegir el tipo de educación y Centro que desean para sus hijos. Por eso existen diferentes tipos de Centros en España en base a quién es su titular: Centros públicos que pertenecen a la Administración y Centros privados que pertenecen a la persona que los ha creado. Los Centros privados pueden estar acogidos al régimen de conciertos o no. En el primer caso, hablamos de Centros concertados que prestan gratuitamente la enseñanza a sus alumnos.

Los conciertos se regulan por primera vez en nuestro país en 1985, a través de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación (LODE). Anteriormente, existían subvenciones parciales en la enseñanza básica. El concierto es un contrato que firman, por un lado, la Administración educativa y, por otro, el titular o propietario del Centro educativo, por el cual, la Administración financía el funcionamiento (aunque la cantidad no es suficiente actualmente) y el titular se compromete a impartir la enseñanza de forma gratuita.

P.- Entonces, ¿qué diferencia encontramos entre una escuela, un instituto y un colegio, como en el que nosotros estudiamos?

R.- Existen, básicamente, dos tipos de Centros en función de su titular (propietario): Centros públicos y Centros privados (que pueden estar concertados o no). Asimismo, en función de los niveles o enseñanzas que imparten, podemos hablar, en la esfera de los Centros públicos, de Escuelas de E. Infantil-Primaria o Institutos de Enseñanza Secundaria (ESO y Bachillerato). En el ámbito privado, se habla de Centros o Colegios integrados que ofrecen, por lo general, distintas enseñanzas, desde Infantil hasta Educación Secundaria.

P.- Nuestros padres pagan todos los años impuestos, estos impuestos ¿sirven para pagar a todos los tipos de Centros? ¿A todos los profesores? Si es así, ¿por qué en unos sitios los profesores dan pocas horas de clase y en otros están todas las horas dando clase? ¿Cobran lo mismo?

R.- Los padres de los alumnos de la enseñanza pública o privada (concertada o no) pagan los impuestos directos que les corresponde en función de su renta (IRPF) y los mismos impuestos indirectos (IVA, impuesto sobre hidrocarburos, etc.). Es decir, todos pagan impuestos. Y con estos impuestos, la Administración financia los Centros públicos y los Centros privados concertados. Pero la cantidad destinada por unidad o aula es muy diferente en cada caso. Por lo general, la Administración abona 6.000 euros/año por puesto escolar en la enseñanza pública y 3.000 euros/año en la concertada.

Las razones son variadas, pero influye que los profesores de la enseñanza pública imparten menos horas lectivas, lo que conlleva que haya más profesores por aula, que en la concertada. Asimismo, los salarios son más altos en la enseñanza pública que en la privada concertada. Por último, en muchos casos, las aulas de la enseñanza pública se mantienen abiertas

con muy pocos alumnos (5 ó 6 alumnos), mientras que en la concertada están llenas. Todo ello hace que la enseñanza pública sea más costosa para el Estado y las Comunidades Autónomas, lo que supone una desigualdad de recursos para la concertada.

P.- Los padres, ¿pueden elegir siempre el tipo de colegio que quieran? ¿Por qué?

R.- Según la LODE de 1985 y la Ley Orgánica de Educación (LOE) de 2006, los padres pueden elegir el Centro que desean para sus hijos. Sin embargo, las normas reguladoras del proceso de admisión de alumnos en Centros públicos y concertados, imponen una serie de criterios prioritarios de acceso, para los supuestos en los que haya más solicitudes que plazas disponibles. Por ello, no todos los padres que eligen un determinado Centro para sus hijos, tienen garantizada una plaza en el mismo. Sólo



tos en la enseñanza concertada, se pudieran abrir más unidades para atender dicha demanda. Por desgracia, esto no sucede así en la inmensa mayoría de las Comunidades Autónomas en las que la Administración prioriza la apertura de unidades en Centros públicos por delante de los Centros con-

libertad de enseñanza que implica que los padres pueden elegir el tipo de educación que desean para sus hijos, en función de sus propias convicciones personales, religiosas y morales. Y esto conlleva el derecho a un puesto escolar en un Centro determinado, con un ideario o Proyecto Educativo afín a los valores de los padres del alumno.

P.- ¿En qué nos parecemos y nos diferenciamos con otros países de Europa?

R.- El sistema español de conciertos educativos se parece al que existe en otros países europeos, como Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, etc. en los que existe una financiación pública a Centros privados en etapas obligatorias, aunque la denominación del contrato o concierto sea diferente. Nos diferenciamos en las condiciones concretas o particulares del contrato, así como en algunas características del sistema educativo. En algunos países, la Educación obligatoria llega hasta los 15 años y, en otros, hasta los 19. Asimismo, el nombre de las diferentes etapas es distinto y en algunos países existen pruebas oficiales para obtener el título, al finalizar las etapas superiores (Secundaria Obligatoria y Bachillerato).

«Este sistema sería más justo si la programación de puestos escolares gratuitos, realizada por la Administración, tuviera en cuenta la demanda social o las preferencias de las familias de manera que, si los padres desean más puestos en la enseñanza concertada, se pudieran abrir más unidades para atender dicha demanda»

aquellos que cumplan los criterios prioritarios (cercanía, renta familiar baja, hermanos en el Centro, etc) tienen más posibilidades de acceder al Centro elegido en primera opción. Este sistema sería más justo si la programación de puestos escolares gratuitos, realizada por la Administración, tuviera en cuenta la demanda social o las preferencias de las familias de manera que, si los padres desean más pue-

certados, con independencia de la elección de las familias.

P.- ¿Qué significa enseñanza y educación para todos?

R.- El Artículo 27 de la Constitución reconoce el "derecho de todos a la educación", derecho que implica la gratuidad en las etapas de enseñanza básica y obligatoria. Esto supone el derecho a un puesto escolar en un Centro educativo. Asimismo, dicho Artículo reconoce la



www.jardineriasara.com

- Plantas y accesorios
- Obras y mantenimiento
- Riegos

- Césped artificial
- Decoración floral
- Piscinas

Francisco Manuel Gómez
 Director
 Carretera N-630, Km. 560
 CÁCERES
 Teléfono 927 239 016
 Fax 927 629 555
 Móvil 627 540 440



“Lo esencial es invisible a los ojos”

Antoine de Saint-Exupéry

Y sin embargo es lo más importante...

